



Bolonia una para todos mapa turístico



Cultura

Sede de la universidad más antigua de occidente y "Ciudad Europea de la Cultura" en el año 2000, Bolonia remonta su vocación cultural a un pasado muy lejano. Su universidad, la *Alma Mater Studiorum*, celebró en 1988 el IX centenario de su fundación. A este privilegio se añade el reconocimiento de "Ciudad creativa de la Música", otorgado por la UNESCO el año 2006.

La red de bibliotecas, museos, cines y teatros es muy extensa. Tres espacios para todos: la Biblioteca Sala Borsa, un espacio cultural y multimedia que se asoma a la plaza Nettuno, el MAMbo, heredero de la Galería de arte moderno e inaugurado en 2007, es la sede de exposiciones nacionales e internacionales, y el Teatro Comunale, desde 1763 templo de la lírica. Gracias a la presencia de la Cineteca Comunale, también encuentra en Bolonia su prestigiosa residencia la décima musa. Guardianas de los Archivos Charlie Chaplin y Pier Paolo Pasolini, la Cineteca organiza y acoge cada año importantes exposiciones y festivales de cine. Bolonia también es la ciudad, de nacimiento o adopción, de tres grandes personajes que han marcado la cultura italiana del siglo XX: el poeta premio nobel de literatura Giosuè Carducci, el pintor Giorgio Morandi y Guglielmo Marconi, inventor de la radio. Recorrer los lugares donde estos hombres han expresado su genio y visitar los museos que se les han dedicado en la ciudad y en la provincia es una experiencia que todos los aficionados al arte y a la ciencia deben vivir, así como una propuesta de circuito ideal para el turismo escolar y familiar.

Eventos

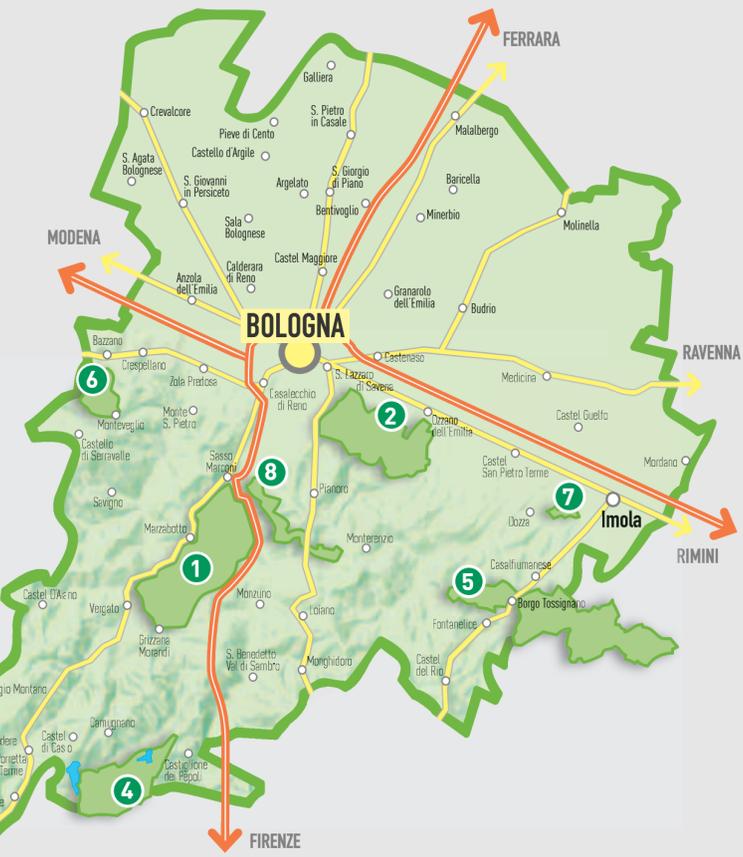
Bolonia es una ciudad alegre y estimulante, que cada día cuenta con un cartel con decenas de eventos, desde exposiciones a conciertos, de espectáculos teatrales a congresos y ferias. A lo largo de los cuarenta kilómetros de pórticos, bajo las torres, en las plazas, en los jardines, la ciudad hierve de vida, tanto de día como de noche. El centro histórico es un hervidero de personas, que llenan las tabernas y los locales donde se celebran conciertos de música en directo, llenan los cines y teatros, visitan las galerías de arte y pasean por los mercados al aire libre, entre los talleres y las boutiques.

Durante todo el año, Bolonia es la sede de prestigiosos eventos de nivel nacional e internacional. En enero se celebra "Artefiera", feria internacional de arte contemporáneo. Los amantes de la gran pantalla cuentan con el "Future Film Festival" en enero e "Il Cinema ritrovato", que durante los meses de junio y julio trae a sugerentes espacios del centro histórico películas raras de época. El verano está animado por el extenso programa de conciertos y espectáculos del festival "Bologna Estate", mientras que en septiembre, "Artelibro" es la cita para los amantes de los libros, los coleccionistas de libros de arte. Bajo el lema de la glotonería, se celebra el "Cioccoshow", que en noviembre reúne en las plazas y las calles del centro histórico a los maestros pasteleros de toda Italia. Para celebrar la pasión por los motores de Bolonia y de toda la región de Emilia-Romagna, diciembre es el turno de "Motorshow", el escaparate internacional de las dos y las cuatro ruedas.

Provincia de Bolonia

PARQUES Y RESERVAS

- 1 PARCO STORICO REGIONALE DI MONTE SOLE
www.parcostoricomontesole.it
- 2 PARCO REGIONALE DEI GESSI BOLOGNESI E CALANCI DELL'ABBADESSA
www.parcogessibolognesi.it
- 3 PARCO REGIONALE DEL CORNO ALLE SCALE
www.parcocornoalettescale.it
- 4 PARCO REGIONALE DEI LAGHI DI SUVIANA E BRASIMONE
www.ilparcodeilaghi.it
- 5 PARCO REGIONALE DELLA VENA DEL GESSO ROMAGNOLA
www.venadeggesso.org
- 6 PARCO REGIONALE DELL'ABBZIA DI MONTEVEGLIO
www.parcocabbazia.it
- 7 RISERVA NATURALE ORIENTATA DEL BOSCO DELLA FRATTONA
www.comune.imola.bo.it/boscokrattona
- 8 RISERVA NATURALE GENERALE CONTRAFFORTE PLOUCENICO
www.provincia.bologna.it/ambiente



- 12 FIERA DISTRICT Piazza Costituzione, 11
- 11 SAN MICHELE IN BOSCO (siglos XIV - XV)
- 10 BANOS DE MARIO (siglo XVI) Via Bagini di Mario, 10
- 9 FUENTE REMONDA Via Codivilla, subiendo a la izquierda
- 8 JARDINES MARGHERITA Viale Giovanni Gozzadini
- 7 SANTUARIO DE LA BEATA VIRGEN DE SAN LUCA
- 6 VILLA ALDINI (siglo XVIII) Via dell'Oserravanza, 35/2
- 5 VILLA ADROVANDI MAZZACCATI (siglos XVII - XVIII)
- 4 VILLA CASARINI Viale Aldini
- 3 VILLA GHIGI Via S. Mamolo



- 12 FIERA DISTRICT Piazza Costituzione, 11
- 11 SAN MICHELE IN BOSCO (siglos XIV - XV)
- 10 BANOS DE MARIO (siglo XVI) Via Bagini di Mario, 10
- 9 FUENTE REMONDA Via Codivilla, subiendo a la izquierda
- 8 JARDINES MARGHERITA Viale Giovanni Gozzadini
- 7 SANTUARIO DE LA BEATA VIRGEN DE SAN LUCA
- 6 VILLA ALDINI (siglo XVIII) Via dell'Oserravanza, 35/2
- 5 VILLA ADROVANDI MAZZACCATI (siglos XVII - XVIII)
- 4 VILLA CASARINI Viale Aldini
- 3 VILLA GHIGI Via S. Mamolo

Bolonia verde

Al sur de Bolonia, las colinas representan una reserva natural a pocos minutos del centro histórico, con prados, bosques y terrazas desde donde se puede disfrutar de unas vistas panorámicas que abarcan desde la ciudad a toda la Llanura Padana hasta llegar a los Praelpes vénetos. El centro histórico también esconde inesperados oasis de naturaleza detrás de sus rojas murallas medievales: paseando entre calles, callejones y plazas no es extraño que aparezcan pequeños jardines, algunos de los cuales están abiertos al público.

Dentro de la antigua muralla se encuentran el Jardín Botánico, los jardines del Guasto y del Baraccano y el parque de la Montagnola, que los viernes y sábados acoge el mercado más famoso de Bolonia: la Piazzola. Al abrigo del centro se encuentran los jardines Margherita, el parque de la ciudad por antonomasia: inaugurado en 1879 y dedicado a la Reina Margherita, el parque tiene evidentes vínculos con los jardines de estilo inglés o romántico, de los que evoca el gran impacto visual. No muy lejos, el Parque de San Michele in Bosco conduce a su histórico mirador con vistas panorámicas sobre la ciudad. Justo fuera de sus puertas, también se puede encontrar un rincón de tranquilidad en Villa Angeletti, cerca de la estación, o en Villa Casarini, en la Puerta Saragozza. Asomados a las primeras laderas de las colinas se encuentran los elegantes parques de Villa Ghigi, fuera de Puerta San Mamolo, y de Villa Spada, fuera de la Puerta Saragozza, y, más arriba, el parque Cavaioni con su picadero. A las puertas de Bolonia, por último, encontramos dos oasis de naturaleza: el Parque de la Chiesa, o Talón, en Casalecchio di Reno, y el Parque dei Cedri, en San Lazzaro di Savena.

Aguas

Un mundo subterráneo totalmente por descubrir, una auténtica ciudad de agua que desde la Edad Media ha sido para Bolonia fuente de riqueza y de desarrollo económico. En el siglo XIII Bolonia era la quinta ciudad europea en cuanto a población y el mayor centro textil de Italia. Mérito todo ello de un complejo sistema de suministro de agua que abastecía la ciudad de los ríos Savena y Aposa y del río Reno a través de una red de canales de las más modernas de Europa. El más importante de todos fue el Canal de Reno, que desde la presa de Casalecchio traía a la ciudad el agua del río. Desde el centro de Bolonia salía el Navile, una auténtica autopista de agua que llegaba hasta el Adriático, transformada en la actualidad en vía ciclista que, de presa en presa, recorre los antiguos caminos de sirga del canal. Del extenso sistema hídrico quedan numerosas huellas en la toponimia, mientras que los canales se han enterrado prácticamente todos, de la misma forma que el único curso de agua natural, el torrente Aposa, que corre bajo las calles del centro histórico y todavía hoy puede visitarse con un emocionante viaje por la Bolonia subterránea. El agua ha significado durante siglos la energía esencial para alimentar las actividades de manufacturas y comerciales, y en especial para los molinos de seda, reconstruidos en la actualidad en el Museo del Patrimonio Industrial. No es por ello casual que el símbolo de la Bolonia moderna sea precisamente la fuente de Neptuno.

- 1 MUSEO DE LA COMUNICACIÓN
- 2 MUSEO DUCATI Via C. Ducati, 3
- 3 MUSEO MEMORIAL DE LA LIBERTAD Via G. Dozza, 24
- 4 MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL
- 5 VILLA SPADA (siglo XVIII) Via di Casaglia, 3
- 6 MUSEO HISTORICO DE LA TABICERIA Torre reconstruida que fuera prisión de Ugo Bassi. Baroque público. Al lado de Villa delle Rose.
- 7 MUSEO DE SAN VITTORE (siglo XI) Via San Vitore, 40
- 8 CENOBIO DE SAN VITTORE (siglo XI) Via San Vitore, 40
- 9 BANOS DE MARIO (siglo XVI) Via Bagini di Mario, 10
- 10 FUENTE REMONDA Via Codivilla, subiendo a la izquierda
- 11 JARDINES MARGHERITA Viale Giovanni Gozzadini
- 12 FIERA DISTRICT Piazza Costituzione, 11



Enogastronomía

"Cuando escuchéis hablar de la cocina de Bolonia, hacед una reverencia, íse la mereced!". Palabras de Pellegrino Artusi, el autor del prestigioso *La Ciencia en la cocina y el Arte de Comer bien*, auténtica Biblia de la cocina italiana que en el siglo XIX magnificaba de esta manera la gastronomía de la ciudad. Porque Bolonia es sin duda la ciudad del saber, pero también la de los sabores, y sus especialidades gastronómicas son famosas en todo el mundo. Basta con nombrar los tagliatelle, el ragu, los tortellini o la mortadella (en otros lugares llamada simplemente "bologna") para que la mente y el paladar viajen rápidamente hacia Bolonia.

La "Sabia", pero también la "Gorda", título que la ciudad conquistó en la antigüedad gracias a la abundancia de productos de su provincia, al calor de las tabernas y de los restaurantes, a la calidad de los platos típicos y a la riqueza de los escarpados de las tradicionales *salsamenterie* (tiendas de embutidos), visitadas y fotografiadas como auténticos museos de la cultura local. Para acompañar los platos de los restaurantes y de las tabernas, las colinas de Bolonia y de Imola ofrecen vinos como el Pignoletto, el Albana, el Trebbiano, el Barbera y el Sangiovese, que maridan perfectamente con los sabores típicos de la gastronomía de la ciudad: es clásica la unión entre los tortellini - rigurosamente con el caldo - y una buena botella de Pignoletto, considerado el rey de los vinos de las colinas de Bolonia.

Deportes

Bolonia es también la ciudad del deporte. Aquí se expresan al máximo nivel todos los deportes, desde los tradicionales hasta el béisbol, el críquet y el balonmano, atrayendo eventos deportivos de carácter nacional e internacional. Pero Bolonia ha sido, y desea continuar siéndolo, sobre todo la "Basket city" italiana: gracias a sus dos equipos Fortitudo y Virtus, el baloncesto es quizás el deporte más popular de todos y el balón a gajos está incluso más extendido que el de fútbol en los campos de deporte y en los parques de la ciudad. En cualquier caso, el fútbol está representado por la gloriosa tradición del Bologna F.C., románticamente definido como "el equipo que hace temblar al mundo". Emilia-Romagna es por tradición "Tierra de Motores" y Bolonia se encuentra en su epicentro. A mitad de camino entre Maranello e Imola, en Bolonia tiene su sede la Ducati: no puede dejar de visitarse el Museo de la empresa de motocicletas campeona del mundo. De museo en museo, a pocos kilómetros de la ciudad merece una visita el Museo Lamborghini de Sant'Agata Bolognese. Y una curiosidad: ¿recordáis el tridente símbolo de Maserati? Un paseo por el centro de Bolonia, en concreto en la Fuente de Neptuno, os desvelará el secreto de los orígenes petronianos de la casa de coches de Módena.



Los billetes se venden:

- en hoteles con acuerdos
- en Boligna Welcome
- a bordo del bus

Info:
City Red Bus S.r.l. c/o ATC
Via Saliceto, 3 - 40128 BOLOGNA
Tel. 051/350853 - 333 6097067
www.cityredbus.com
info@cityredbus.com

Andugnia

Información útil

LLEGADA A BOLONIA

Aeropuerto "G. Marconi"

Información tel. +39 051 6479615
Cerca de las entradas hay plazas de aparcamiento reservadas.
Dentro del aeropuerto, servicio de "Help Phone" en *Saldaz* y *Llegadas* en la Terminal "A" y *Entrada de la Terminal "B"*, mediante el cual se puede solicitar asistencia. "Sala Amiga" en la zona de Salidas de la Terminal "A". Información: www.bologna-airport.it
Línea BUS BLQ [aeropuerto-centro ciudad-estación de tren] accesible para sillas de ruedas.
Información ATC: tel. +39 051 290290.

Estación de tren

Servicio de Asistencia para personas con movilidad reducida, entrada Piazzale Ovest: tel. +39 051 6303132. El servicio contempla: plazas reservadas en trenes y ayuda durante la subida y la bajada. En la plaza situada delante de la entrada principal, a la derecha, hay puestos de aparcamiento para coches reservados.

MOVILIDAD EN BOLONIA

Servicio Radio-Taxi para personas con movilidad reducida que utilizan silla de ruedas o ayuda para los desplazamientos, tel. 051 372727, operativo las 24 horas (tiempo máximo de espera: 10'-15' en área urbana y 20'-25' fuera de la ciudad). El precio de las carreras tiene un descuento del 20%. En los medios de transporte públicos y en todos los servicios abiertos al público, siempre está permitido el acceso de los perros guía para personas invidentes.

Servicios privados

Cosepur: alquiler de vehículo con chófer tel. +39 051 519090 o en www.cosepur.it (página disponible en inglés e italiano).
Sacabus: minibús con algunas plazas preparadas para sillas de ruedas tel. +39 051 6349488.

Zona de tráfico limitado (ZTL)

La ZTL es una amplia zona del centro histórico en la que, de las 7:00 a las 20:00 horas todos los días excepto el sábado, la circulación está sujeta a limitaciones. Los accesos están vigilados electrónicamente. En cualquier caso, pueden circular los vehículos de los clientes alojados en hoteles (cuyos gestores deben comunicar al Ayuntamiento de Bolonia las matrículas), los vehículos al servicio de personas con movilidad reducida provistos del distintivo específico previsto por el Código de Circulación y expedido por el ayuntamiento donde residen. Las personas con movilidad reducida de otras localidades provistas del distintivo correspondiente, con el símbolo iconográfico, deberán comunicarlo al Departamento de Movilidad del Ayuntamiento de Bolonia. En caso de acceso que no se haya comunicado previamente, la indicación podrá enviarse antes de 48 horas desde el paso por las calles controladas. Formularios en: www.comune.bologna.it/trasporti, página sólo en italiano.

En las zonas limitadas las 24 horas

(zonas peatonales, carriles blu, la zona llamada "T"): no pueden circular ni los autorizados ZTL. Los autobuses turísticos sólo pueden llegar hasta hoteles situados en la zona o, en cualquier caso, a los que no se pueda llegar de otra manera. La circulación por la zona "T" siempre se permite a los vehículos de las personas con movilidad reducida que dispongan del distintivo correspondiente.

APARCAMIENTOS

La ciudad dispone de un Plan de Estacionamiento que contempla el pago de los estacionamientos. En la zona ZTL el pago del estacionamiento no sustituye a la autorización de acceso. Los vehículos al servicio de las personas con movilidad reducida, que posean el distintivo correspondiente, nunca están sujetos al pago del estacionamiento ni en las plazas destinadas a ellos ni en las zonas con parkingmetro. Para la retirada de vehículos que no dispongan del distintivo y que ocupen plazas reservadas, se puede contactar con el Departamento de la Policía Municipal en el tel. +39 051 266626.

IAT - Oficinas de Información y Acogida Turística

touristoffice@comune.bologna.it | www.bolognawelcome.it

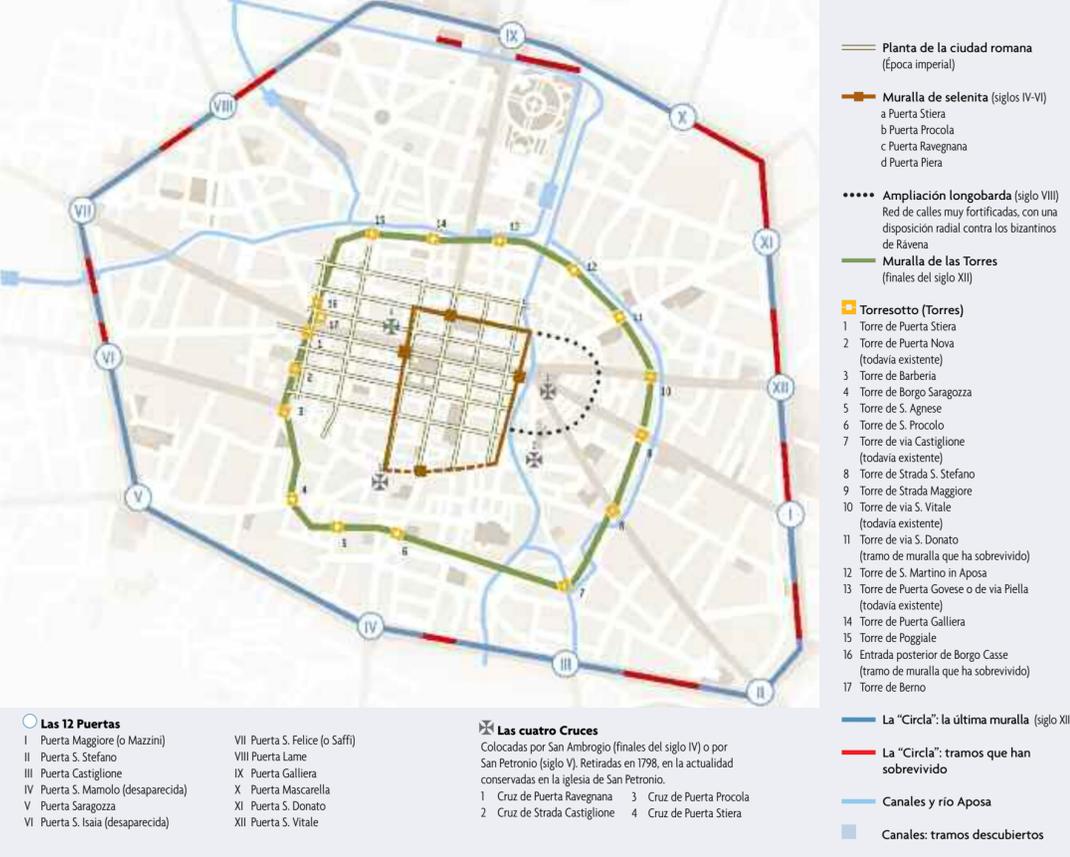
Piazza Maggiore

Palazzo del Podestà - Piazza Maggiore, 1/e - 40124 Bologna
(Circuito accesible desde la Piazza del Nettuno, bajo el Voltone del Podestà, a la derecha)
tel. +39 051 239660 • fax +39 051 6472253

Aeropuerto "G. Marconi" - Atrio Arrivi

Via del Triumvirato, 84 - 40132 Bologna - tel. +39 051 6472113 • fax +39 051 6472253

Evolutio urbis: la evolución del centro histórico desde la ciudad romana a la última muralla



- Planta de la ciudad romana (Epoca imperial)
- Muralla de selenita (siglos IV-VI) a Puerta Siera b Puerta Procola c Puerta Ravegnana d Puerta Pira
- Ampliación longobarda (siglo VIII) Red de calles muy fortificadas, con una disposición radial contra los bizantinos de Rávena
- Muralla de las Torres (finales del siglo XII)
- Torresotto (Torres)
 - 1 Torre de Puerta Siera
 - 2 Torre de Puerta Nova (todavía existente)
 - 3 Torre de Barberia
 - 4 Torre de Borgo Saragozza
 - 5 Torre de S. Agnese
 - 6 Torre de S. Procolo
 - 7 Torre de via Castiglione (todavía existente)
 - 8 Torre de Strada S. Stefano
 - 9 Torre de Strada Maggiore
 - 10 Torre de via S. Vitale (todavía existente)
 - 11 Torre de via S. Donato
 - 12 Torre de muralla que ha sobrevivido
 - 13 Torre de S. Martino in Aposa
 - 14 Torre de Puerta Govesa o de via Piella (todavía existente)
 - 15 Torre de Puerta Galliera
 - 16 Torre de Poggiale
 - 17 Torre de Berno
- La "Circla": la última muralla (siglo XIII)
- La "Circla": tramos que han sobrevivido
- Canales y río Aposa
- Canales: tramos descubiertos

- Las 12 Puertas
 - I Puerta Maggiore (o Mazzini)
 - II Puerta S. Stefano
 - III Puerta Castiglione
 - IV Puerta S. Mamolo (desaparecida)
 - V Puerta Saragozza
 - VI Puerta S. Isaia (desaparecida)
 - VII Puerta S. Felice (o Saffi)
 - VIII Puerta Lame
 - IX Puerta Galliera
 - X Puerta Mascarella
 - XI Puerta S. Donato
 - XII Puerta S. Vitale
- Las cuatro Cruces

Colocadas por San Ambrogio (finales del siglo IV) o por San Petronio (siglo V). Retiradas en 1798, en la actualidad conservadas en la iglesia de San Petronio.

 - 1 Cruz de Puerta Ravegnana
 - 2 Cruz de Strada Castiglione
 - 3 Cruz de Puerta Procola
 - 4 Cruz de Puerta Siera

