

Le Associazioni Gli anni in tasca e Amici dei Bambini
presentano il film:

Bambini nascosti

Cinema Europa

Via Pietralata 55/A – Bologna;
martedì 5 febbraio ore 20.45

Bambini nascosti (Kidz in da hood) (*Förortsungar*), regia di Catti Edfeldt e Ylva Gustavsson, Svezia, 2006, 96 min.

Amina, nove anni, e suo nonno vivono in Svezia senza permesso di soggiorno. Sono profughi, unici sopravvissuti del proprio nucleo familiare, provengono infatti da un Paese africano in guerra..

Sono costretti a cambiare spesso alloggio e a nascondersi, aiutati dalla solidarietà di persone disponibili. I loro tentativi di ottenere il permesso di soggiorno sono andati a vuoto. Sono legatissimi, vivono uno per l'altra. Si trasferiscono nella casa di un musicista rock Johan che si mantiene lavorando come lavapiatti in un ristorante. Quando il nonno viene a mancare è il giovane musicista a prendersi cura di Amina. La bambina ama la musica e il canto, diventato sua valvola di sfogo. Dovrebbe trovare una famiglia che l'accolga, ma non vuole separarsi da Johan, ormai suo unico punto di riferimento e che si adopererà per diventare il suo genitore adottivo. Nel film i momenti salienti della storia sono introdotti e sottolineati dai recitativi cantati dai diversi personaggi, con un'alternanza dal rap, al rock, al melodico, senza per questo interrompere o alterare la fluidità della narrazione. La musica come cura dell'anima, come linguaggio senza barriere e confini, come comunicazione intergenerazionale.

"*Förortsungar*" ha vinto nel 2007 cinque premi, tra cui quello per il miglior film, agli Swedish Film Awards; ha ottenuto, inoltre, il premio del pubblico al Festival Cinekid di Amsterdam nel 2007.

Catty Edfeldt è nata a Gävle in Svezia nel 1950. E' stata un'attrice bambina, poi ha lavorato come aiuto regista e regista sia per la televisione che per il cinema. Ha diretto alcune serie TV tra le quali ricordiamo *Mimmi*. E i lungometraggi *Sixten* e *Eva & Adam: four birthdays and a fiasco* e, in fine, *Kidz in da hood*.

Ylva Gustavson è nata nel 1963 a Stoccolma, si è diplomata alla scuola di cinema di Stoccolma. Ha suonato nei gruppi di musica wave e punk. Ha girato videoclip musicali, cortometraggi e documentari, *Kidz in da hood* di cui ha ideato il soggetto e partecipato alla scrittura della sceneggiatura è il suo primo lungometraggio.

Al termine della proiezione seguirà un dibattito sulle tematiche emerse.

Ingresso: 3 €