

Approfondimenti sul programma,
iscrizioni e dirette streaming:
www.insolvenzfest.it

11^a edizione insolvenzfest

I DIALOGHI PUBBLICI PER CAPIRE CRISI DEBITI E DIRITTI

Bologna,
15-18
settembre 2022

Debiti e giovani



promosso da



I RELATORI della 11ª edizione

- **Lirio Abbate** | Direttore de L'Espresso
- **Dario Albertini** | Regista cinematografico
- **Fabrizio Aprile** | Consigliere della Corte d'appello di Torino
- **Chiara Brusini** | Giornalista de il Fatto Quotidiano
- **Anna Maria Capparelli** | Giornalista de il Quotidiano del Sud
- **Fabiola Casarini** | Psicologa e analista del comportamento in Reggio Emilia
- **Luca Covino** | Giornalista de LA7
- **Gian Luca Farinelli** | Direttore della Cineteca di Bologna
- **Mirella Felice** | Psicologa in Bologna
- **Massimo Ferro** | Consigliere della Corte di cassazione
- **Luisiana Gaita** | Giornalista de il Fatto Quotidiano
- **Giuseppe Legato** | Giornalista de La Stampa
- **Alberto Montanari** | Professore ordinario di Costruzioni Idrauliche, Marittime ed Idrologia – Università di Bologna
- **Aldo Natalini** | Magistrato dell'Ufficio del Massimario e del Ruolo della Corte di cassazione
- **Luigi Paganetto** | Professore emerito di economia politica – Università di Roma Tor Vergata
- **Daniela Piana** | Professore ordinario di scienza politica – Università di Bologna
- **Gustavo Piga** | Professore ordinario di economia politica – Università di Roma Tor Vergata
- **Paolo Ricci** | Professore ordinario di economia aziendale – Università di Napoli Federico II
- **Roberto Rizza** | Professore ordinario di Sociologia dei processi economici e del lavoro – Università di Bologna
- **Gaetano Ruta** | Procuratore europeo delegato EPPO – Procura della Repubblica di Milano
- **Marzia Eugenia Sabella** | Procuratore aggiunto della Procura della Repubblica di Palermo
- **Fabio Salamida** | Scrittore e giornalista di Radio Capital
- **Andrea Segrè** | Professore ordinario di Politica agraria internazionale e comparata - Università di Bologna
- **Roberto Maria Sparagna** | Sostituto procuratore della Direzione Nazionale Antimafia
- **Laura Valente** | Giornalista ed esperta di arti performative e gestione dei beni culturali

L'impatto disuguale delle crisi evolve il progetto dei primi anni del contesto pandemico. Nel dibattito la società

italiana convive con fenomeni comuni ad altri mercati, ordinamenti e Stati, in altra parte riassume, con l'originalità di conflitti storici, punti di vista particolari in grado di espandersi oltre i dati propri. Abbandono scolastico, emigrazione intellettuale e di nuovi mestieri, squilibri di coesione territoriale, intermittenza di contratti di lavoro, tardività e disomogeneità di ingresso occupazionale e però anche elevata longevità della popolazione, diffusività del sistema sanitario, attrattività paesaggistico-artistica, ritrovata imponenza della spesa pubblica: in una società di marcate disuguaglianze, gli elementi costitutivi della disputabilità delle scelte di oggi destinate a condizionare la vita delle generazioni successive.

Sullo sfondo, originalità domestica, la diffusività della criminalità organizzata (moderna regolazione depressiva della concorrenza) e l'irrisolta questione del gettito fiscale (fonte di ricorrenti sacrifici del welfare), suscitano altri, più sofisticati, interrogativi: verranno realizzati gli impegni promessi con i nuovi debiti? quali modelli culturali la spesa pubblica incoraggia nelle sfide della transizione ecologica? come democratizzare la selezione di debiti volti al futuro? I debiti pubblici e privati si consegnano così a matrici fiduciarie di relazione sociale, nel tempo conoscendo adempimento, difficoltà ad essere pagati, ristrutturazione, insolvenze. Vicende relativamente indifferenti alla natura volontaria con cui gli impegni, o una parte, sono assunti. E ancor più s'intrecciano con scelte poco informate o subite, da singoli e Stati: la storia ha spesso evidenziato debiti a bassa densità partecipativa, con somiglianze delle condizioni di soggezione. Per questo i debiti hanno bisogno di senso per giustificarsi, nella legittimazione dei decisori del presente e vincolare per decenni le nuove generazioni.

Giovedì 15 settembre

CINETECA DI BOLOGNA

Cinema Lumière
(ingresso via Azzo Gardino, 65)

Ore 20.00

Introduzione e conversazioni sui temi dell'edizione 2022

DEBITI E GIOVANI: uno sguardo d'autore

Intervento di **Fabio Salamida** e **Luca Covino**

Venerdì 16 settembre

SEDE ODCEC - PALAZZO ZAMBECCARI

Piazza de' Calderini, 2

Dalle ore 13.30 - Accoglienza dei partecipanti

Ore 14.00

Saluti istituzionali del Comune di Bologna

Ore 14.20

Introduzione ad InsolvenzFest 2022

di **Massimo Ferro**

Ore 14.40 - 15.40

In nome della gioventù sovrana: i debiti per una generazione che non c'è, la spesa pubblica del fare presto e i controlli del prima o poi

Dialogo fra **Luigi Paganetto** e **Gaetano Ruta**

Ore 15.50 - 16.50

Quando la mafia al Sud tace e governa: una lezione sull'economia criminale e le resistenze attive

Intervista di **Lirio Abbate** a **Marzia E. Sabella**

Ore 17.00 - 18.00

Mangiare meno, mangiare tutti: gli sprechi della catena agroalimentare e il debito di capitale naturale

Intervista di **Anna Maria Capparelli** ad **Andrea Segrè**

CINETECA DI BOLOGNA

Cinema Lumière - Piazzetta Pier Paolo Pasolini
(ingresso via Azzo Gardino, 65)

Ore 18.00 - 20.00

Anima Bella (Italia/2021) di **Dario Albertini** (96')

Proiezione e incontro con il regista

Sabato 17 settembre

AUDITORIUM BIAGI - SALABORSA

Piazza del Nettuno, 3

Ore 09.45 - 10.45

Abbasso il posto fisso, solo il posto fisso (al Sud): cosa lasciamo ai giovani...

Dialogo fra **Daniela Piana** e **Paolo Ricci**

Ore 11.00 - 12.00

Non ce n'è per tutti se la distribuzione fa acqua da tutte le parti: la storia del debito idrico...

Intervista di **Luisiana Gaita** ad **Alberto Montanari**

CINETECA DI BOLOGNA

Cinema Lumière
(ingresso via Azzo Gardino, 65)

Ore 12.30

DEBITI: DI MADRE E PADRE IN FIGLI...

Blob d'autore a cura di **Gian Luca Farinelli**

AUDITORIUM BIAGI - SALABORSA

Piazza del Nettuno, 3

Ore 15.15 - 16.15

Investire sui figli, con il rendimento del capitale umano e il suo default: non siamo tutti uguali

Dialogo fra **Fabiola Casarini** e **Fabrizio Aprile**

Ore 16.30 - 17.30

Gli occhiali del Nord alla vista della mafia: le infezioni, le zone grigie, le nuove normalità criminali

Intervista di **Giuseppe Legato** a **Roberto M. Sparagna**

Ore 17.40 - 18.40

I debiti di gioco in solitudine giovanile: anatomia dell'azzardo patologico e storia delle complicità dello Stato

Dialogo fra **Mirella Felice** e **Aldo Natalini**

Domenica 18 settembre

CONVENTO PATRIARCALE DI SAN DOMENICO

Piazza San Domenico, 13

Ore 10.00 - 11.00

Posto fisso e formazione continua: tutto qui (anche al Nord)? trattenere i giovani. Le storie di un'insoddisfazione

Intervista di **Laura Valente** a **Roberto Rizza**

Ore 11.15 - 12.15

(Ma) quale ripresa e resilienza nei progetti del PNRR: la confusione del futuro rimessa alle nuove generazioni

Intervista di **Chiara Brusini** a **Gustavo Piga**

Ingresso libero su prenotazione

con il patrocinio di



Comune
di Bologna



CITTÀ
METROPOLITANA
DI BOLOGNA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

in collaborazione con



Consulenti del Lavoro
Consiglio Provinciale di
Bologna



CINETECA
BOLOGNA

con il contributo di



Circolo
Culturale
Marco Biagi



EUROPA INVESTIMENTI



LA COLOMBO
FINANZIARIA
www.lacolombofinanziaria.com



gorealbid.it



#InsolvenzFest2022

Progettazione a cura dell'OCI
Osservatorio sulle Crisi d'Impresa
Associazione no profit
Direzione scientifica: Massimo Ferro

Per informazioni: Segreteria organizzativa
Absolut eventi&comunicazione tel. 051 272523
eventi@absolutgroup.it