



Comune di Crevalcore  
Città Metropolitana di Bologna



NELL'AMBITO DI



# ROCK AD OVEST

SABATO **25**  
SETTEMBRE  
2021

**CREVALCORE (BO)**  
Viale Caduti di Via Fani, 302

DJ set di **YASSINE** h 20.00

**LEO BI, MURRI & JACKY SAX**  
h 21.00

**ÖRME** h 22.00

**BRESH**  
h 23.00

**INGRESSO  
GRATUITO**

RISTORAZIONE SUL POSTO - APERTURA DEGLI STAND ORE 18:00

IN CASO DI MALTEMPO L'EVENTO SI SVOLGERÀ

ALL'AUDITORIUM PRIMO MAGGIO - VIALE CADUTI DI VIA FANI, 300

[WWW.COMUNE.CREVALCORE.BO.IT](http://WWW.COMUNE.CREVALCORE.BO.IT) // 051-988557 // **COMUNE DI CREVALCORE**

» PER ACCEDERE ALL'EVENTO SARÀ NECESSARIO DISPORRE DEL **GREEN PASS** «

# LEO BI, MURRI & JACKY SAX

Sono tre giovanissimi provenienti da Bologna, Ferrara e Crevalcore. Dopo i buonissimi risultati dei due singoli pubblicati nel 2019, Piangere e Anestetico, il trio si riunisce per dare vita ad un altro brano dal sapore amaro e malinconico, ma con una personalità questa volta accesa e ballereccia. Sayonara è un saluto d'addio, ma può essere inteso anche come un arrivederci. Si tratta del primo singolo del 2020, in concomitanza con la collaborazione tra Leo Bi, Murri, Jacky Sax con l'etichetta romana LUPPOLO DISCHI. Fuori su tutti i digital stores e distribuita da ARTIST FIRST, Sayonara è un brano dai sapori country, speziati dal magico tocco di chitarra di Murri, dal prepotente sax di Jacky e della sfrontatezza artistica di Leo Bi.

**chitarra:** Simone Murineddu  
**voce/basso:** Leonardo Bergonzini  
**sax:** Giacomo Semenzato  
**batteria:** Giorgio Segrè



# ÖRME

Inizia il proprio percorso artistico nel tardo 2017 da una collaborazione tra il cantautore Daniele Guido e l'amico Massimo Martolini, proveniente dalla scena elettronica. L'intento di Daniele è quello di dare alla propria inclinazione indie-folk di matrice per lo più anglosassone nuove sonorità tramite l'uso di sintetizzatori anni '80 e '90 contornati da sfumature alternative, ambient e Hip-Hop, cercando di dare un nuovo vestito alle canzoni da

lui scritte. E' dunque insieme a Massimo che dà inizio a questo percorso, il quale vede le proprie radici affondare all'interno di una ex-scuola di ballo nella zona industriale di San Giovanni in Persiceto (Bologna), dove i due si incontrano al fine di dare forma al proprio materiale musicale. Ad arricchire il tappeto sonoro e a dare una svolta all'arrangiamento dei brani nel 2018 contribuisce Filippo Soligo - tastierista e compositore, oltre che amico - che si unisce al progetto. La formazione così composta prende quindi il nome Örme e comincia a lavorare tra scuola di ballo e studio con l'obiettivo di produrre il primo Ep, che sarà pubblicato nel 2018 su tutti i digital store.

**chitarra e voce:** Daniele Guido  
**tastiere e synth:** Filippo Soligo  
**batteria:** Riccardo Cotti



# BRESH

È un rapper italiano, originario di Genova. Nel dicembre 2013 pubblica il suo primo mixtape dal titolo Cosa Vogliamo Fare, con il supporto dello Studio Ostile. Nel 2017 partecipa al progetto Amici Miei. È membro della Zona4Gang, crew milanese formata da vari amici tra cui Rkomi, Tedua e i tour manager/security guard Falco e Ciccio, e di Drilliguria, movimento che riunisce vari rapper liguri. Ha collaborato, tra gli altri, con tre membri della crew genovese Wild Bandana, ovvero Tedua, IZI e Sangue. Il 3 agosto 2017 Bresh pubblica il video de "Il Bar dei miei", il suo nuovo singolo prodotto da Nebbia che segna il suo ritorno sulla scena a 5 mesi da "Gazza ladra". "Il Bar dei miei" è un po' come un percorso dei sensi, uno di quei giochi dove sei bendato e devi riconoscere con l'olfatto oppure il tatto cosa hai davanti. Strofa dopo strofa pare infatti di assaporare la salsedine del mare, di passare la mano sopra il legno di una vecchia barca, a tratti sembra di sentire gli schiamazzi provenienti dal porto.