

## INFORMAZIONI PERSONALI

Sara Accorsi

accorsisr@gmail.com

Sesso F | Data di nascita | Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA LAVORATIVA (ULTIMI 10 ANNI)

### Esperienze attive

Date	Ottobre 2005-
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca Diocesana Ferrini & Muratori - Seminario Arcivescovile di Modena
Tipo di azienda o settore	Istituto culturale ecclesiastico
Tipo di impiego	Responsabile di Biblioteca - iscritta all'Elenco degli Associati AIB con delibera E/2014/1886
Principali mansioni e responsabilità	Catalogazione libro antico e moderno, Reference, Redazione progetti per la promozione del patrimonio, Implementazione collezione, Attivazione stage/tirocini/contratti di collaborazione, Gestione sito, Ricerca fondi/accesso ai contributi MIBACT e CEI
Date	Settembre 2017 -
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISSR dell'Emilia, Modena
Tipo di azienda o settore	Istituto ecclesiastico di formazione universitaria
Tipo di impiego	Segretaria Accademica
Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento dell'attività di segreteria a supporto della didattica

### Esperienze Concluse

Date	Ottobre 2016-Agosto 2017
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISSR B.C. Ferrini, Modena
Tipo di azienda o settore	Istituto ecclesiastico di formazione universitaria
Tipo di impiego	Segretaria Accademica
Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento dell'attività di segreteria a supporto della didattica
Date	Settembre 2012-Agosto 2017
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISSR B.C. Ferrini, Modena
Tipo di azienda o settore	Istituto ecclesiastico di formazione universitaria
Tipo di impiego	Docenza
Principali mansioni e responsabilità	Corso : Bibbia e cultura: i beni culturali ecclesiastici nell'IRC

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2012-2013	Scuola di Biblioteconomia Vaticana
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:	Biblioteconomia, Storia delle Biblioteche, Bibliografia
Qualifica conseguita:	<b>Diploma specialistico</b>
2004-2005	Università degli studi di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:	Organizzazione di eventi, Comunicazione, Marketing
Qualifica conseguita:	<b>Master di I livello in "Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi"</b>
1999 – 2004	Università degli studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento Arti visive Storia dell'Arte, Critica dell'Arte,
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:	<b>Laurea in Discipline dell'arte - tesi in Storia dell'urbanistica moderna e Contemporanea</b>
Qualifica conseguita:	
1994-1999	Liceo ginnasio statale G. Cevolani – Cento Ferrara
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:	Ambito umanistico
Qualifica conseguita:	<b>Diploma di maturità classica</b>

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO I

Altre lingue

INGLESE

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
	B1 B1	B1	B1	B1

**Competenze comunicative** Accoglienza e risposta alle esigenze dell'utenza  
 Capacità di mediazione tra esigenze diversificate  
 Capacità di motivazione e coinvolgimento (empowerment)

**Competenze organizzative e gestionali** Coordinamento del personale  
 Lavoro di squadra sia in presenza che a distanza  
 Redazione documenti e gestione attività secondo scadenziario  
 Organizzazione comunicazione e redazione comunicati stampa e articoli  
 Progettazione iniziative di promozione culturale con partecipazione di più soggetti  
 Information brokering (recupero, interpretazione e organizzazione di informazioni e di documenti)

**Competenze professionali** Ottima padronanza dei processi di catalogazione del patrimonio librario

Buona padronanza dei gestionali di inserimento dati

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente base	Utente base

- Ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- Buona padronanza delle piattaforme per l'attività didattica e dei sistemi di videoconferenza
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

2021, *Nives e Dudovich: il gioco delle idee in Marcello Dudovich al tempo della committenza aeronautica 1920-1940* edito da Silvana editoriale  
 2016, in collaborazione con Simoni M, *La Città dei ragazzi di Modena. Don Mario Rocchi e un sogno lungo 70 anni*, edito da Artestampa  
 2014, sezione Note bio-bibliografiche in *Un filo di ferro. L'arte di Mario Martinelli tra pittura e scultura*, Catalogo curato da Beatrice Buscaroli, edito da Maglio Editore  
 2011, in collaborazione con Balbarini P., *Parabole di cartapesta*, edito da E.Lui 2010, *Nives Comas casati : l'eletta signora*, edito da Cirelli&Zanirato  
 2010, in collaborazione con Natali A. *Salariate dell'amore: storie e faccende di meretrici nell'Ottocento bolognese*, Maglio editore  
 2010, *E L'Unità faceva festa*, edito da Cirelli&Zanirato  
 2008, in collaborazione con Rimondi R, Ferrara: 750 anni di palio, edito da Cirelli&Zanirato 2007, *Le donne estensi*, edito da Cirelli&Zanirato – 2. ed.  
 2007, *Storia breve di Azzo 7. tra Ferrara, Este e Grottazzolina*, edito da Cirelli&Zanirato

Presentazioni (ultimi due anni)

Luglio e Agosto 2021, partecipazione a due iniziative con Biblioteca comunale di San Matteo della Decima e con Biblioteca comunale San Giovanni in Persiceto nell'ambito della rassegna 'Ma sei fuori?'

<b>Progetti</b> (ultimi due anni)	<p>2021: membro invitato al Laboratorio nazionale organizzato dall'Ufficio nazionale del beni culturali ecclesiastici e per l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale italiana – tavolo di lavoro assegnato: Valorizzazione</p> <p>2021: membro del gruppo di lavoro BEER - rete delle Biblioteche ecclesiastiche dell'Emilia-Romagna – iniziativa: Pagine in cammino</p> <p>Dal maggio 2021 : membro di nomina vescovile della Commissione d'Arte sacra della Diocesi di Modena-Nonantola</p> <p>Da marzo 2019 – in essere : <b>Cantiere Estense</b> - fase di avvio del progetto Ducato Estense, promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Segretariato E-R – rubrica bisettimanale <i>Donne di Casa d'Este</i></p> <p>2020: Celebrazioni per i 200 anni della nascita del Seminario di Fiumalbo (1820-2020)</p> <p>2019: Aperti al Mab- <b>E il cielo ci torna sugli occhi: Lucio Fontana e altri artisti dalla collezione d'arte 'Don Casimiro Bettelli'</b></p> <p>Dal 2011 membro del gruppo per l'Accrescimento del Nuovo Soggettario – ambito teologico, lavoro in team e su piattaforma di discussione wiki</p>
<b>Appartenenza a gruppi / associazioni</b>	<p>Dal 1999: membro della redazione del mensile locale Borgo Rotondo a diffusione gratuita [<a href="http://www.borgorotondo.com">www.borgorotondo.com</a>]</p>
<b>Altre attività</b>	<p>Dal 2021: <b>Città metropolitana di Bologna</b> – Capogruppo Bologna metropolitana Centro Sinistra; Consigliera delegata al Welfare metropolitano e lotta alla povertà, Politiche per la casa</p> <p>Dal 2016: Comune di <b>San Giovanni in Persiceto</b> – 2016-2021 Capogruppo Gruppo consiliare democratico, Consiglio comunale, Presidente 1° commissione Scuola, Cultura, politiche giovanili; Elezioni amministrative ottobre 2021: candidata sindaca; 2021-: capogruppo Idee in marcia per Persiceto e frazioni, Consiglio comunale</p> <p>Dal 2005 al 2010: Comune di San Giovanni in Persiceto, membro del Consiglio d'Amministrazione dell'Istituzione per i servizi culturali e di comunicazione Cesare Zavattini</p>
<b>Corsi</b>	<p>Aggiornamento professionale <b>ultimi due anni</b> (con rilascio di Attestato)</p> <p>2022 Nuovo programma gestionale ACNP – ente organizzatore: ABIS - Unità di processo Gestione e sviluppo del catalogo italiano dei periodici - ACNP</p> <p><b>2020 THEKE DI SCUOLA – Biblioteche scolastiche in azione – ente organizzatore: AIB</b></p> <p>Corsi per altre competenze:</p> <p>2003 Corso metodologico sulla conduzione dei gruppi promosso da Creativ s.r.l.</p> <p>2000 Progetto Oratorio 2000: corso di formazione per educatori, animatori, operatori della pastorale giovanile promosso da Ufficio diocesano per la pastorale giovanile, Diocesi di Bologna.</p> <p>1998 Corso di sensibilizzazione sulla comunicazione efficace e la risoluzione dei problemi promosso da Ausl di Ferrara-distretto di Cento: servizio tossicodipendenze -servizio sociale.</p>
<b>Dati personali</b>	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).</p>

San Giovanni in Persiceto, 20 marzo 2022

*Firmato digitalmente*