

# Crevalcorepiccola biblioteca di grandi quesiti

Il senso della vita.  
Orizzonti e passioni dell'uomo.  
La vita come mezzo di conoscenza?  
La morte come interruzione temporanea o definitiva?  
La fine è un nuovo inizio?

**ore 21**

Sala Ilaria Alpi, Biblioteca Comunale  
Via Persicetana, 226

**Giovedì 19 marzo 2009**

## L'UOMO, L'ANIMA E IL CIELO

Conversazione con **Margherita Hack**  
Astrofisica, divulgatrice scientifica, docente  
universitario, membro delle più prestigiose  
società fisiche e astronomiche.  
Letture a cura di **Sandra Cavallini**,  
attrice teatrale  
Conduce la serata **Sonia Camprini**

**Mercoledì 25 marzo 2009**

## SULLA FELICITÀ A OLTRANZA Vivendo con le voci di chi non c'è più nella testa

Conversazione con **Ugo Cornia**  
Insegnante e scrittore  
Con Sellerio ha pubblicato: Sulla felicità a  
oltranza, Le pratiche del disgusto, Roma,  
Quasi amore; con Feltrinelli ha pubblicato  
nel 2008 Le storie di mia zia.  
Conduce la serata **Lorena Beghelli**



Il falso specchio, René Magritte

Non sempre una domanda chiede una risposta. Spesso chiede di essere  
dispiegata, affinché ceda quello che ha di più essenziale e dischiuda i riferimenti  
che si aprono quando ci si appropria di ciò che segretamente custodisce.  
**Martin Heidegger Nietzsche 1936-1946, 1961**

**Mercoledì 1 aprile 2009**

## COMUNICARE CON L'ALDILÀ, DOLCE VERITÀ O CRUDELE INGANNO?

Conversazione con **Massimo Polidoro**  
Scrittore, giornalista e Segretario nazionale del Cicap  
(Comitato italiano per il controllo delle affermazioni  
sul paranormale)  
Conduce la serata **Sonia Camprini**

**Martedì 7 aprile 2009**

## LA RUOTA DELLA VITA: VITA, MORTE E RINASCITA?

Conversazione con **Alak Tsawa Rinpoche**  
Monaco buddista tibetano, tulku. Attualmente vive  
come profugo tibetano nel Monastero di Sera-Jhe nel  
sud dell'India.  
Conduce la serata **Lorena Beghelli**

In collaborazione con **Sonia Camprini** per il Museo del Cielo e della Terra.  
Degustazione vini al termine degli incontri.  
La biblioteca metterà a disposizione una bibliografia selezionata con  
proposte di libri, film e musica in tema agli argomenti.

# Sant'Agata Bologneseil segno e la parola

Viaggio nel mondo dei bambini attraverso  
segni, disegni e linguaggio.

**ore 21**

Biblioteca Comunale  
via Circondaria Est 23

**Martedì 31 marzo 2009**

## I PRIMI SEGNI, I PRIMI SCARABOCCHI DEI BAMBINI

a cura della dott.ssa **Ramona Fava**  
Incontro sull'importanza e il significato dei  
primi tentativi di scrittura e disegno dei  
bambini.

**Mercoledì 8 aprile 2009**

## IL LINGUAGGIO SEGNICO NEI BAMBINI E NEGLI ADULTI

a cura di **Maurizio Labagnara**  
Incontro per genitori sui disegni analogici e i  
segni come disegni.

**Sabato 11 aprile 2009 ore 16.30**

## UN PUNTO E UNA VIRGOLA

Letture per bambini da "Wassily Kandinsky" a  
cura di **Chiara Pelliccioni**

**Mercoledì 15 aprile 2009**

## LA COMUNICAZIONE VOCALE DEL BAMBINO

a cura della dott.ssa **Concetta Pezzella**  
Incontro sulla co-costruzione del racconto e  
l'uso del libro nella comunicazione.

**Mercoledì 22 aprile 2009**

Letture per genitori e bambini da "Il piccolo  
principe" a cura di **Simone Maretti**.



Per il quarto anno, i **Fili di Parole** si dipanano e legano i sei comuni di *Terred'acqua*:

**Anzola dell'Emilia, Calderara di Reno, Crevalcore, Sala Bolognese, San Giovanni in Persiceto, Sant'Agata Bolognese.**

Un viaggio in ventuno tappe, tutte gratuite, progettate e organizzate dalla Zona Bibliotecaria di *Terred'acqua*.

È l'amore per la lettura e il racconto, per le storie, le trame intessute con fili multicolori: racconti, viaggi e canzoni, segni e colori, scienza e metafisica, musica e poesia.

È l'incanto delle parole, una magia antica nata agli albori dell'umanità, attorno al fuoco dove si raccontavano le storie della vita, o sulle vie dei pellegrinaggi, o ancora sulle vie del sale e della seta, dove fili di parole tessavano la trama del mondo: incontri, tradizioni, culture.

Storie che il vento porterà lontano, e che diverranno la nostra memoria.

L'alchimia delle parole, di narrazioni vere e inventate, che parlano di cervi con le corna d'oro, di elefanti paurosi, di re sciocchi e contadini furbi, accompagnate da musiche e immagini, segni e colori, per riscoprire il piacere di stare insieme, piccoli e grandi, ad ascoltare.

Magici fili di parole, capaci di trasportarci "fino alla seconda stella a destra, e poi via, fino al mattino", di liberarci in fantastici mondi sospesi tra sogno e fantasia, mondi immaginati e mai visti.

Auguriamo buon viaggio a tutti coloro che ci hanno accompagnato fin qui e a chi verrà, magari per caso, e sceglierà di restare.

È bello pensare che si può fare un po' di strada insieme, uniti dai fili delle parole.

Per tutti gli appuntamenti di FILI DI PAROLE l'ingresso è gratuito.



Zona bibliotecaria  
ASSOCIAZIONE  
INTERCOMUNALE  
**TERRED'ACQUA**

Comuni di:  
Anzola dell'Emilia  
Calderara di Reno  
Crevalcore  
Sala Bolognese  
San Giovanni in Persiceto  
Sant'Agata Bolognese



4° viaggio nella lettura e fra i lettori  
gennaio - aprile 2009

## San Giovanni in Persiceto nacqui a Persiceto in dì di Carnevale

Così diceva di se stesso Giulio Cesare Croce, che usava affabulare e raccontare nella piazza del mercato le storie del suo mondo, quattrocento anni fa, nell'eterno confronto tra la saggezza popolare - l'astuzia contadina - e la strafottenza dei potenti, altezzosi ma sciocchi. Un mondo forse meno lontano dal nostro di quello che immaginiamo, che vi invitiamo a riscoprire nel quarto centenario della morte del nostro illustre concittadino.

**ore 21**

Teatro Comunale, corso Italia 72

Fuori dalla notte è arrivato il giorno. Fuori dalla notte la nostra piccola terra. Le nostre parole si disperdono. Le nostre parole viaggiano per trovare coloro che ascolteranno.  
*Enya Less than a pearl*

## Sabato 17 gennaio 2009 FURFANTI, BANDITI E VAGABONDI NELLA CITTÀ CALAMITOSA

Gruppo di Lettura San Vitale spettacolo teatrale di furberie, astuzie e farse tratte dalle opere di Giulio Cesare Croce

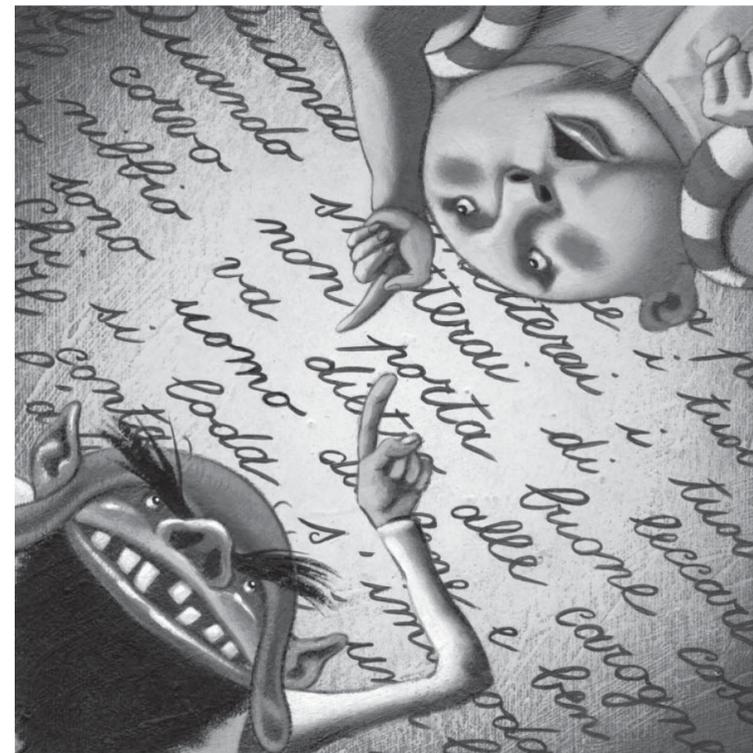
## Sabato 24 gennaio 2009 BERTOLDO E IL SUO RE

Gruppo di Lettura San Vitale teatro ragazzi, per raccontare ai più giovani la storia di Bertoldo, contadino rozzo ma di cervello fino.

## Sabato 31 gennaio 2009 LUI, UN PATÀCA

**QUALSIASI**  
Ivano Marescotti  
lettura interpretativa in forma di recital di e con Ivano Marescotti

Illustrazione di Andrea Rivola, da Bertoldo di G. C. Croce, riduzione di R. Piumini, 2004, Edizioni Diabasis



## Anzola dell'Emilia tango, rock e jazz. La poesia nella musica.

Il suono, la parola, l'ascolto. Il suono si fa vicino all'essenza autentica di ciascun ascoltatore in stretto rapporto con la parola poetica.

## Martedì 3 febbraio 2009 ore 21

Sala Polivalente della Biblioteca Comunale  
Piazza Giovanni XXIII, 2

### SULLE TRACCE DELLA PASSIONE

Spettacolo di poesia e tango a cura dei poeti del Laboratorio di Parole e dei ballerini di tango del Circolo La Fattoria di Bologna. Con la partecipazione del maestro di chitarra argentina **Gustavo D'Angelo**. Con la collaborazione di **Valeria di Modica** (regista) e **Bruno Nattaloni** (attore).

## Martedì 10 febbraio 2009 ore 21

Struttura Polivalente "Le notti di Cabiria"  
via Santi angolo via Calari

### TERRORE

Happening per io narrante perduto in un immaginario claustrofobico

**Cristiano Godano** (voce e chitarra, leader dei Marlene Kuntz)  
**Riccardo Tesio** (chitarre, Marlene Kuntz)

Il secondo dei sei racconti del libro di Cristiano Godano è un lungo monologo in cui il protagonista in presa diretta accompagna il lettore alla catastrofe che sta vivendo, chiuso fra le quattro pareti in picchiata eterna di un ascensore che non si ferma più.

Il reading dà voce a questo terremoto emotivo coinvolgendo l'ascoltatore, quasi lo stesse vivendo in prima persona. In una lunga discesa in cui musiche, suoni, rumori e parole concitate danno corpo alle varie atmosfere che il protagonista affronta.

## Martedì 17 febbraio 2009 ore 21

Sala Polivalente della Biblioteca Comunale  
Piazza Giovanni XXIII, 2

### NUOVA POESIA AMERICANA

Voce narrante: **Oscar De Summa**  
Chitarra jazz: **Jimmy Villotti**

"Progredendo dal più antico al recente, proponiamo di esplorare, danzando quasi, la poesia scritta dopo gli anni Sessanta in questa improbabile landa della contemporaneità chiamata America." **Luigi Ballerini** e **Paul Evangelisti**

*Oscar De Summa è un attore emergente del teatro di ricerca, Jimmy Villotti un grande del jazz. Si incontrano per dare voce e suono alla nuova poesia americana, quella di Los Angeles. Sono i testi di poeti appartenenti a generazioni diverse, dal più anziano Thomas McGrath al più giovane Standard Schafer, passando per Guy Bennet, Dennis Phillips, Jack Hirschman, Wanda Coleman, Stuart Z. Perloff, Michael Davidson.*

Di acqua e di respiro / di passi sparsi / di bocconi di vento / di lentezza / di incerto movimento / di precise parole si vive / di grande teatro / di oscure canzoni / di pronte gitzette si va avanti / di come fare / di come dire / di come fare a capire...  
*Ivan Fossati Discanto*

Marlene Kuntz in concerto



## Calderara di Reno parole di donna

L'arte delle Muse  
L'universo femminile raccontato attraverso musica, arte e spettacolo  
Donne protagoniste e ispiratrici del mondo musicale maschile

Donne attrici che narrano di poetesse  
Donne musiciste e donne cantanti  
DONNE...

Le donne sono venute in eccellenza di ciascun'arte ove hanno posto cura  
*Ludovico Ariosto Orlando furioso, XX, ott. 2*

## ore 21

Teatro SpazioReno  
Via Roma, 12

## Giovedì 12 febbraio 2009

### CIPOLLA

Lettura teatrale

**Tita Ruggeri** sfoglia Wislawa Szymborska  
Ideazione e messa in scena di Corinna Rinaldi e Tita Ruggeri

Costumi di Lavinia Turra

## Giovedì 19 febbraio 2009

### BASTA PRENDERLA PER LA MANO...

L'universo femminile di Fabrizio De André

Concerto spettacolo della **Faber Band**



by Simona Matera

## Martedì 24 febbraio 2009

### LE MIE LUNE

Uno spettacolo di teatro canzone liberamente tratto da testi e liriche di Milva, Nadà, Cristina Donà con Barbara Giorgi, Silvia Donati e Daniela Galli  
arrangiamenti e musiche dal vivo di Davide Belviso

Direzione artistica a cura dell'Associazione culturale "Le Nuvole"



## Sala Bolognese canzoni del Mondo

La canzone italiana incontra le grandi culture musicali

Tre incontri-concerto con Alessio Lega.  
Direzione musicale di Rocco Marchi.

Tre elementi: voce, parola e musica. Tre concerti per ascoltare e riascoltare i capolavori della storia della canzone mondiale. Tre incontri in cui verranno svelate, attraverso brevi introduzioni, le tematiche musicali ed espressive dei brani proposti.

## ore 21

Casa della Cultura, Sala Polivalente  
Piazza Marconi 5, Padulle di Sala Bolognese

## Sabato 14 marzo 2009

### CON QUESTE FACCE DA STRANIERI

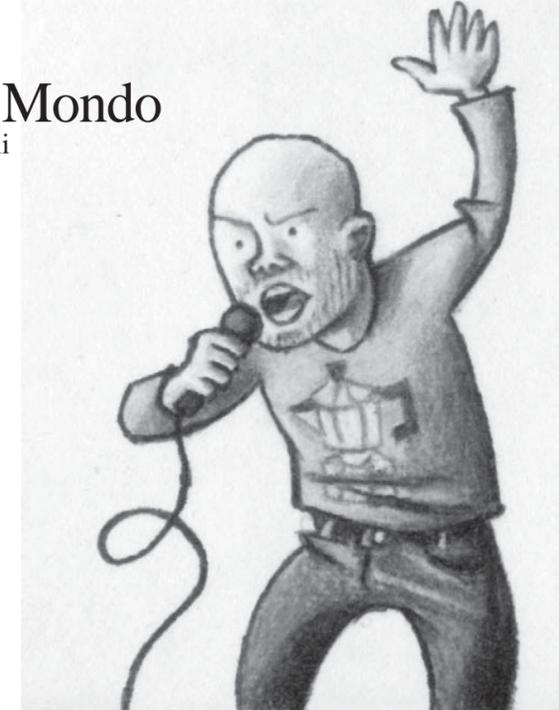
La canzone italiana è figlia di quella francese. **De André**, ma anche **Paoli**, **Endrigo**, **Tenco** attinsero ieri alla fonte inesauribile della canzone francofona, come oggi fanno i **Tetes de Bois** e tanti altri. Attraverso la riproposizione di qualche classico dei nostri cantautori e le traduzioni storiche dei cantanti francofoni, e non solo i più conosciuti, si potranno apprezzare quelle tematiche e quel fare poesia e filosofia in canzone.

## Sabato 21 marzo 2009

### I MOSTRI SACRI: BREL, BRASSENS, FERRÉ

La triade dei giganti francesi ha profondamente influenzato non solo la storia della canzone francese ma anche la nostra, fornendo spunti d'ispirazione a tanti cantautori italiani, primo fra tutti **De André**.

Vertice espressivo ineguagliato, questi tre autori hanno cambiato la storia della musica, scrivendo l'inizio, con le loro storie, della storia di tutti i cantautori venuti dopo. Le loro più belle canzoni in versione italiana.



Alessio Lega ritratto dalla matita di Lorenzo Sartori.

Perché scrivo? Per paura. Per paura che si perda il ricordo della vita delle persone di cui scrivo. Per paura che si perda il ricordo di me. O anche solo per essere protetto da una storia, per scivolare in una storia e non essere più riconoscibile, controllabile, ricattabile.

Fabrizio De André

## Sabato 28 marzo 2009

### LE CANZONI DEL MONDO

Argentini, spagnoli, catalani, portoghesi, cechi, russi, ecc. cantano nelle loro lingue **canzoni d'amore e di rivolta**. La poesia non ha confini, ma ha mille voci diverse. Alessio Lega, traducendo e cantando queste canzoni, svela quello scrigno di tesori celato che non passerà mai in radio o in televisione.

*Alessio Lega è nato a Lecce nel 1972; all'inizio degli anni '90 si sposta a Milano, iniziando un'intensa attività concertistica. Tra i suoi maestri dichiarati, oltre a Ferré, Brel e Brassens c'è Fabrizio De André. Nel 2004 vince la Targa Tenco per l'opera prima con l'album Resistenza e amore.*