



Zola Jazz&Wine 2011

XII edizione - dopocena con la storia del jazz

Dal **26 maggio** al **6 luglio** ai piedi delle colline bolognesi
immagini e suoni della storia del jazz...
in compagnia di storici vini!

Anteprima giovedì 26/05 con la proiezione *My Main Man - Appunti per un film sul jazz a Bologna*, regia di Germano Maccioni alle 21.00 allo Spazio Binario di Zola Predosa.

Il cartellone:

Prelude alla rassegna musicale l'*Anteprima Zola Jazz&Wine*: un piccolo assaggio cinematografico delle pagine di storia che si andranno a sfogliare e ascoltare nel corso delle sei serate. **Giovedì 26/05**, alle 21 presso l'Auditorium Spazio Binario (piazza di Vittorio 1, Zola Predosa) il documentario di Germano Maccioni, *My Main Man - Appunti per un film sul jazz a Bologna*, ci invita alla scoperta di una Bologna che tra il 1950 e il 1970 fu la culla di un autentico "terremoto" musicale e culturale. Grazie a estratti storici dagli archivi di Rai Teche e interviste inedite ai protagonisti dell'epoca ci addentreremo all'interno di cantine fumose dove musicisti dapprima sconosciuti suonano fino a notte fonda, mentre altri, giunti da oltreoceano, calcano le scene del mitico Festival Internazionale del Jazz di Bologna.

Le sei serate di jazz dal vivo e buon vino prendono invece il via **mercoledì 1/06** alle 21.15 nell'Azienda Santa Caterina (via Risorgimento 209, loc. Ponte Ronca) con i *La Cunza*, il duo che con chitarra, armonica, ukulele, djambè, washboard e kazoo ci prende per mano in un **viaggio musicale dall'Africa ad delta del Mississippi**, fermandosi solo per sorseggiare *Bocca di Rosa*, un **barbera rosato frizzante**: morbido e leggero come il repertorio musicale della serata.

Mercoledì 8/06, all'Azienda Terre Rosse (via Predosa 83), stesso orario, è invece il momento del Tolga Trio che ci accompagna alla scoperta dello *swing* e della *musica tzigana*, tra reinterpretazioni di *Django Reinhardt*, composizioni originali e sorsi di *Sauvignon - Vigna Piccola*, un vino bianco secco, complesso e davvero particolare, frutto di uno dei ceppi più amati, seguiti e temuti dai vignaioli.

Il ritmo trascinate di batteria, contrabbasso e dei ben cinque sassofoni dei *Saxofollia Project* va in scena **mercoledì 15/06** sul palco dell'Azienda Gaggioli (via Raibolini il Francia 55), sempre alle 21.15. La formazione conduce il pubblico in una divertente esplorazione tra multiformi atmosfere, da *Scott Joplin* a *Glenn Miller* e *Benny Goodman*, da *Charlie Parker* ai mitici *SuperSax*, per finire con *George Gershwin* e *Leonard Bernstein*. Il tutto accompagnato da un *Pignoletto frizzante Colli Bolognesi DOC*, vino perfetto per una serata all'insegna della leggerezza, nato da una precisa selezione dei vitigni, una vendemmia differenziata e un'attenta tecnica di vinificazione.

Mercoledì 22/06 l'Azienda Lodi Corazza (via Risorgimento 223, loc. Ponte Ronca) ospita, dalle 21.15, una serata-omaggio a una delle più grandi *vocalist* di tutti i tempi e a uno dei maggiori compositori del '900: *Lady Ella* e il "Duca", ovvero *Ella Fitzgerald* e *Duke Ellington*. *Irene Robbins* reinterpreta vecchi *evergreen* e brani meno conosciuti del duo atualizzandone le composizioni ed esplorando altri classici della tradizione. Accanto non può mancare un *Sauvignon - Ben Ti Voglio*, il risultato di un'uva meravigliosa e carica di emozionanti aromi, reimpiantata proprio mentre Ella cantava.

Una serata tra blues e jazz ci aspetta **mercoledì 29/06** all'Azienda Bortolotti (via S. Martino 1): il **Blue Trio** alterna al repertorio chitarristico di **Wes Montgomery** e all'eleganza del *principe delle tenebre* **Miles Davis** brani originali eseguiti con la tecnica del *finger picking* e **Bosco**, il **pignoletto** dai riflessi dorati e fusione armonica di colori, spezie e aromi.

L'ultimo appuntamento è dedicato a **John Coltrane**: **mercoledì 6/07** gli spazi dell'Azienda Manaresi (via Bertoloni 14-16, loc. Bella Vista) ospitano l'*ensemble A Love Supreme*, che ripropone l'intera *suite* dell'omonimo disco del grande "Trane", il lavoro musicale che diede uno scossone al mondo del jazz, evolvendolo e facendolo entrare in una nuova epoca. Una simile rivoluzione non può non essere accompagnata da un **Classico Pignoletto Colli Bolognesi DOCG 2011**, un vino "cristallino", ottenuto da un singolo vigneto di oltre 20 anni, che come la musica di Coltrane si dimostra eclettico e innovativo, ma al tempo stesso rigoroso e classico.

In occasione dei concerti il pubblico potrà inoltre partecipare all'estrazione di due bottiglie di vino offerte dalla cantina che ospita la serata. **In caso di pioggia** i concerti si svolgeranno presso l'Auditorium Spazio Binario di Zola Predosa (BO), in piazza della Repubblica 1.

L'iniziativa è realizzata in collaborazione con la Proloco e lo IAT di Zola Predosa (BO).

Media partner: Radio Fujiko, Radio Città del Capo

Sostengono inoltre l'iniziativa: Vecchia Malga, Felsineo spa, Assigroup srl e My Sun Sea

Info concerti: 051 6449699 / zolajazzwine@comunicamentesnc.it

Prevendite: Ufficio I.A.T. di Zola Predosa c/o Villa Edvige Garagnani, via Masini 11 - Tel. 051.752472

Calendario e dettagli dell'iniziativa: www.zolajazzwine.it - www.myspace.com/jazzwine

Ufficio Stampa: Andrea Minghelli - ComunicaMente snc

T 051 6449699 / Mob. 346 4799651

stampa@comunicamentesnc.it