CORTI, CHIESE E CORTILI
Musica colta, sacra e popolare

23 maggio-13 settembre 2009

XXIII EDIZIONE

Direzione e coordinamento: Teresio Testa

Corti, Chiese e Cortili è un'iniziativa realizzata dall'Associazione Musicale "L'Arte dei Suoni" e dalla Fondazione Rocca dei Bentivoglio, promossa dalla Zona Culturale Bazzanese e dai Comuni di Bazzano, Casalecchio di Reno, Castello di Serravalle, Crespellano, Monte san Pietro, Monteveglio, Savigno e Zola Predosa, col sostegno della Provincia di Bologna, Assessorato alla Cultura, nell'ambito di "Invito in Provincia".

Sabato 23 maggio
ore 21.00
Chiesa di S. Stefano
Bazzano

"Affiatati"
2° incontro corale
"Coro Tomàs Luis de Victoria", dir. Giovanni Torre; "Coro Folk san Lazzaro", dir. don Ezio Nicioli, Simone Guaitoli organo; "Schola Cantorum di Bazzano", dir. Manuela Borghi

* * *

Via Contessa Matilde, 10
Tel.: 051 - 836445 - Fax: 051 - 836426 e-mail: info@artedeisuoni.org
web: http://www.artedeisuoni.org

Venerdì 29 maggio
ore 21.00
Ingresso € 6,00 - Prenotazione obbligatoria: 051.671.07.28
Salone del Castello
Castello di Serravalle (*)

"Dialoghi instancabili"
Flauto e pianoforte
Bach, Chaminade, Krakamp, Frank
Marco Rainelli, flauto; Ester Snider, pianoforte

* * *

Domenica 31 maggio
ore 19.00
Villa Lambertini
Monte San Pietro

"Comunicazione aperta"
Colloqui musicali tra generazioni su jazz e dintorni
"Free Generation Quartet": Giuliano Perin, pianoforte, vibrafono e marimba; Giovanni Perin, vibrafono, marimba e percussioni; Luciano Milanese, contrabbasso; Carlo Milanese, batteria e pianoforte

* * *

Venerdì 19 giugno
ore 21.00
Antico borgo di Oliveto
Monteveglio

"Virtù e poesia dell'improvvisazione"
Original & standard jazz
Special guest Marco Tamburini, tromba; "Andrea Ferrario quartet": Andrea Ferrario, sassofono; Mauro Gallo, pianoforte; Gian Nicola Spezzigu, contrabbasso; Marcello Molinari, batteria

* * *

Mercoledì 24 giugno
ore 21.00
Chiesa di Monte San Giovanni
Monte San Pietro

"Antologia barocca"
da Frescobaldi a Martini
In collaborazione con "Itinerari organistici della Provincia di Bologna"
Patrizia Vaccari, soprano; Paolo Faldi, flauto dolce, oboe barocco; Miranda Aureli, organo

* * *

Venerdì 26 giugno
ore 21.00
Villa Turrini Rossi Nicolaj
Crespellano

"Il fuoco, il mugnaio e il torero"
La musica colta spagnola di influenza popolare
Turina, De Falla, Albeniz
"Orchestra 1813", dir. Massimo Lambertini; Francesca Micarelli, soprano

* * *

Domenica 28 giugno
ore 18.00
Chiesa di Amola
Monte San Pietro

"Florilegio musicale"
Il Seicento e il Settecento in Italia
Alessandra De Negri, soprano; Lilian Stoimenov, tromba; Marco Vincenzi, organo

* * *

Domenica 5 luglio
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Rocca dei Bentivoglio
Bazzano (*)

"Omaggio a Kubrick dieci anni dopo"
da 2001, Odissea nello spazio; Barry Lyndon; Eyes Wide Shut
Haendel, Schubert, Ligeti, Sostakovic
Violetta Mesoraca violino; Viola Mattioni, violoncello; Enrico Bernardi, pianoforte e cembalo - Presentazione e proiezioni a cura di Enrico Masi

* * *

Domenica 12 luglio
ore 21.00
Piazza XV Agosto
Savigno

"Percussioni classiche e "contaminate""
In ricordo di un amico - Pietro Pietrantonio
Antonio Greco, Daniele Sabatani, Paolo Castelluccia, Marco Germani, Marco Mingarelli, Samuele Raparo, percussioni; Alessio Giusti, chitarre; Stefano Teseo, basso; Diego Frabetti, trombe

* * *

Giovedì 16 luglio
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Centro Cà la Ghironda
Zola Predosa (*)

"Gioielli del Barocco"
Antonio Vivaldi: Concerti A Cinque
Solisti della "Orchestra Barocca di Bologna": Lorenzo Cavasanti, flauto dolce; Paolo Faldi, oboe barocco; Luca Ronconi, violino barocco; Alberto Santi, fagotto barocco; Claudia Poz, violoncello barocco; Miranda Aureli, clavicembalo; Ilaria Fantin, chitarrone

* * *

Sabato 18 luglio
ore 21.00
Villa Isolani
Monteveglio

"L'aria nel sacco"
Marce, slow airs, gigs e pibroch per cornamuse e percussioni scozzesi
"Bazzano Castle Pipe Band"; ospiti speciali: Alberto Massi e Franco Calanca

* * *

Domenica 19 luglio
Ore 21.00
Ingresso € 6,00
Villa San Martino
Monte San Pietro

"L'arpeggione"
Musiche di Boccherini, Mozart, Beethoven, Schubert
Mauro Valli, violoncello barocco e arpeggione; Carlo Mazzoli, fortepiano

* * *

Venerdì 24 luglio
ore 21.00
Villa Stagni
Crespellano (*)

"Vertici espressivi"
W.A. Mozart: Quartetto Lodi KV80, Quintetto per clarinetto e archi KV581
Francesco Bonafè, clarinetto; Violetta Mesoraca, Alessandro Cosentino, violini; Valentina Rebaudengo, viola; Niccolò Curradi, violoncello

* * *

Martedì 28 luglio
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Villa Marescalchi
Casalecchio di Reno

“Tre memorie centenarie”
Haydn (1732-1809), Mendelssohn (1809-1847), Martucci (1856-1909)
“Orchestra Filarmonica Mihail Jora di Bacau”, dir. Michele Bui; soprano: Katia Natalini

* * *

Venerdì 31 luglio
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Palazzo di Cuzzano
Castello di Serravalle

“Tante facce della Francia”
A cavallo fra '800 e '900
Ravel, Debussy, Poulenc, Fauré
Duo pianistico Paola Biondi e Debora Brunialti

* * *

Domenica 2 agosto
ore 21.00
Villaggio senza barriere "Pastor Angelicus"
Savigno

“Nuje ca non stamme vicino 'o mare”
Culture e tradizioni del Sannio Beneventano
"Sancto Ianne": Gianni Principe, voce e castagnette; Ciro Maria Schettino, chitarra classica, chitarra battente, mandoloncello, flauti, cori; Antonio Pasquariello, chitarra acustica, chitarra elettrica; Sergio Napolitano, fisarmonica, percussioni; Raffaele Tiseo, violino; Massimo Amoriello, basso elettrico; Alfonso Coviello, tammorre, tamburello, darbouka, drum set, percussioni

* * *

Venerdì 7 agosto
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Rocca dei Bentivoglio
Bazzano (*)

"Em"
ovvero Emanuel Carnevali va in America
"Acustimantico": Raffaella Misiti, voce e piccole percussioni; Stefano Scatozza, chitarre, musiche; Marcello Duranti, sax e tubi sonori; Carlo Cossu, violino, canto armonico; Stefano Napoli, contrabbasso; Massimiliano Natale, batteria e percussioni; Danilo Selvaggi, testi

* * *

Domenica 30 agosto
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Chiesa della Abbazia
Monteveglio (*)

"Le ultime sette parole di Cristo sulla croce"
Musica di F.J. Haydn - Interpretazione pittorica: M° Ademaro Bardelli - in collaborazione con Agneseditrice Luigi Bortolani, Giovanna Podavini, violini; Paolo Parmeggiani, viola ; Margherita Degli Esposti, violoncello

* * *

Giovedì 3 settembre
ore 21.00
Ingresso € 6,00
Villa Beccadelli Grimaldi
Crespellano

"Due americani a Parigi"
Debussy, Milhaud, Bernstein, Ellington, Gershwin
Paolo Zannini, pianoforte; "Modern Saxophone Quartet": Pepito Ros, sax soprano; Enrico Dellantonio, sax contralto; Stefano Menato, sax tenore; Giorgio Beberi; sax baritono

* * *

Venerdì 4 settembre
ore 21.00
Chiesa di San Biagio
Savigno

"Pellegrinaggio musicale nel tardo ottocento francese"
Gounod, Saint Saens, Duruflé, Fauré
Ensemble Corale Arsarmonica, dir. Daniele Venturi; Fabiana Ciampi, harmonium

Sabato 5 settembre
ore 17.00
Sagrato dell'oratorio di S. Egidio
Monteveglio

“Qualcosa di nuovo anzi d'antico”
Contiguità musicali dal medioevo al Novecento
Silvia Testoni, voce; Walter Zanetti, chitarra

* * *

Domenica 13 settembre
ore 21.00
Piazza Garibaldi
Bazzano

“L'incontro”
Strumenti colti e popolari per la musica del Molise
"Ecletnica Pagus": Piero Ricci, zampogna; Maurizio Marino, oboe; Tiziana Tamasi, arpa; Lelio Di Tullio, clarinetto basso; Ernest Carracillo, organetto; Antonello Iannotta, percussioni

(*) "Il tesoro dei sensi (gli occhi, le orecchie, il naso, le mani, i piedi)"
Al termine del concerto sarà possibile vivere un momento di speciale attenzione sensoriale in questo luogo di particolare suggestione

Via Contessa Matilde, 10
Tel.: 051 - 836445 - Fax: 051 - 836426 e-mail: info@artedeisuoni.org
web: http://www.artedeisuoni.org