

PROIEZIONI NOTTURNE

Due sequenze diverse e complementari che raccontano i paesaggi e gli ambienti delle aree protette bolognesi, tra panorami mozzafiato e particolari minuti di questi affascinanti mondi naturali a brevi distanze da Bologna.

Le immagini, proiettate su grande schermo e accompagnate da appropriati commenti musicali, vengono ripetute a ciclo continuo nel corso delle due serate

LUCE NATURALE

Prima parte

Sabato 20 settembre 2008

Piazza di Porta Ravegnana – Ore 21-24

LUCE NATURALE

Seconda parte

Sabato 27 settembre 2008

Piazza di Porta Ravegnana – Ore 21-24

Fotografie di

GABRIELE BALDAZZI

FABIO BALLANTI

FRANCESCO GRAZIOLI

VANNA ROSSI

WILLIAM VIVARELLI

PAOLO ZANIBONI

Per informazioni

Provincia di Bologna
Assessorato Ambiente
Servizio Pianificazione Paesistica
tel. 051 6598287
pampa@provincia.bologna.it
www.provincia.bologna.it

Fondazione Villa Ghigi
tel. 051 3399084
fondazione@fondazionevillaghigi.191.it
www.fondazionevillaghigi.it

Organizzazione
a cura della **Fondazione Villa Ghigi**

Per un contatto con i parchi

Parco Regionale Gessi Bolognesi e Calanchi dell'Abbadessa
Centro Parco "Luigi Fantini" – via Jussi, 171 – loc. Farneto – 40068 San Lazzaro di Savena BO
tel. 051 6254811 – info@parcogessibolognesi.it

Parco Storico Regionale Monte Sole
Centro Parco – via Porrettana, 4 – 40043 Marzabotto BO
tel. 051 932525 – segreteria@parcostoricomontesole.it – www.parcostoricomontesole.it

Parco Regionale Abbazia di Monteveglio
Centro Parco San Teodoro – via Abbazia, 28 – 40050 Monteveglio BO
tel. 051 6701044 – segreteria@parcoabbazia.it – www.parcoabbazia.it

Parco Regionale Vena del Gesso Romagnola
Società d'Area Terre di Faenza – corso Matteotti, 40 – 48025 Riolo Terme RA
tel. 0546 71044 – www.terredifaenza.it – www.venadelgesso.org

Parco Regionale Laghi Suviana e Brasimone
Centro Parco – piazza Kennedy, 10 – 40032 Camugnano BO
tel. 0534 46712 – parcodeilaghi@cosea.bo.it

Parco Regionale Corno alle Scale
Centro Parco – via Roma, 1 – loc. Pianaccio – 40042 Lizzano in Belvedere BO
tel. 0534 51761 – info@parcocornoallescale.it

Riserva Naturale Bosco della Frattona
Complesso Sante Zennaro – via Pirandello, 12 – 40026 Imola BO
tel. 0542 602183 – bosco.frattona@comune.imola.bo.it – www.comune.imola.bo.it/boscofrattona

Riserva Naturale Contrafforte Pliocenico
Comunità Montana Cinque Valli Bolognesi – viale Risorgimento, 1 – 40065 Pianoro BO
tel. 051 6527711 – www.cinquevallibolognesi.bo.it

Altri siti web
www.parchinaturali.bologna.it
www.regione.emilia-romagna.it/parchi/
www.regione.emilia-romagna.it/natura2000/
www.parks.it



Assessorato Ambiente



PARCHI A FUOCO

Bologna settembre – ottobre 2008

PERCORSI PER IMMAGINI NELLE AREE PROTETTE BOLOGNESI

Proponiamo per il terzo anno consecutivo la manifestazione “Parchi a fuoco”, che attraverso le immagini invita i bolognesi a “mettere a fuoco” la complessa e affascinante realtà ambientale delle nostre aree protette e a frequentarla in modo sempre più assiduo, approfittando delle tante occasioni e opportunità per i visitatori che i parchi e le riserve naturali della nostra provincia mettono a disposizione in ogni periodo dell’anno. Questa edizione si apre, nella seconda metà di settembre, con due proiezioni notturne nel centro di Bologna che, come lo scorso anno, puntano a incuriosire e catturare i passanti con le splendide immagini di sei noti fotografi bolognesi che sanno documentare con emozionante precisione tutta la sorprendente bellezza delle emergenze naturali del nostro territorio.

Ai primi di ottobre, invece, siamo orgogliosi di presentare il grande regalo che ci ha fatto Nino Migliori, fotografo e artista bolognese di fama internazionale. La sua mostra “Paesaggi infedeli” è un’assoluta sorpresa e una magnifica interpretazione delle forme e dei colori delle nostre aree protette, trasformate e trasfigurate in un raffinato gioco di rimandi con la pittura degli ultimi secoli, che ci porta a scoprire una dimensione estetica inedita delle aree protette, che tuttavia scaturisce da una profonda comprensione della loro realtà naturale e storica.

Emanuele Burgin

Assessore all’Ambiente della Provincia di Bologna

Un’immagine artistica può avere la forza di mille parole, è risaputo, ma non sempre ribadito; se tridimensionale può lasciare attoniti e senza fiato: basta guardare le piramidi e la Sfinge.

Le code inverosimili schiacciate contro le mura Aureliane del Vaticano o il serpente dei visitatori degli Uffizi ribadiscono il concetto. La Cappella Sistina, anche per chi non crede, è opera di un uomo, è testimonianza della sua psiche e, se la condividiamo, anche della nostra. Entrare agli Uffizi, guardare attentamente quanto esposto, per poi infilarci nel corridoio vasariano e correre a palazzo Pitti a guardare la “Madonna della seggiola” o il “Tondo Doni”, dovrebbe bastare per rendersi conto che l’uomo è stato capace di esprimere la propria unicità, facendola testimoniare dalle opere d’arte. Proiettare se stessi nella natura, prenderla a paradigma per dare un equilibrio alla propria opera è stato e per qualcuno ancora è elemento fondante dell’essere artista che esprime valori umanizzanti condivisibili. Il Novecento ci ha abituato a espressività estreme, non sempre accettabili, ma comunque sempre tese a portare a galla brandelli di psiche che si lacera in conflitti interiori ed esteriori continuamente più complessi. Il tempo accelerato che ci è dato di vivere è nemico della contemplazione; non c’è tempo per fermarsi a meditare. Nino Migliori sembra abbia voluto fare per tutti noi ciò che non ci è permesso. E’ andato girovagando tra i parchi dell’Appennino e ne ha espresso l’essenza. Si è fermato davanti a chiesette “che erbose hanno le soglie” anche se non sono romagnole, si è seduto all’ombra delle querce, ha toccato e accarezzato la corteccia dei faggi e ha prodotto una serie di immagini talmente emozionanti che non hanno bisogno di commento; se non che, con un po’ di ammirazione e di sana invidia possiamo dire, avrei voluto farle io!!!

Ringrazio Nino Migliori e l’Amministrazione Provinciale per l’evento che trova collocazione nell’Aula Magna dell’Accademia di Belle Arti. Il recente restauro della Chiesa di Sant’ Ignazio e lo stamponamento della porta, murata nel ’900, su via Belle Arti permettono all’Accademia di aprirsi alla città per manifestazioni che coinvolgono l’espressione artistica a più livelli, conferenze, dibattiti, meeting e, come in questo caso, mostre di dimensioni contenute, ma di alto profilo.

Mauro Mazzali

Direttore dell’Accademia di Belle Arti di Bologna

NINO MIGLIORI
PAESAGGI INFEDELI

La mostra presenta, in 56 immagini di grande formato, la lettura compiuta da Nino Migliori dei parchi e delle riserve naturali bolognesi nel corso dell’ultimo anno. Un percorso originalissimo e, insieme, profondamente aderente alla concreta realtà territoriale di ciascuna area protetta, che Migliori ha costruito, davvero passo dopo passo, utilizzando pellicole polaroid e la sua sensibilità di artista.

Venerdì 3 ottobre - Domenica 9 novembre

AULA MAGNA DELL’ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Via Belle Arti, 54 - Bologna

*La mostra è aperta dal lunedì al sabato
ore 9-19 lunedì-venerdì, ore 9-18 sabato
E chiusa la domenica e il 1° novembre*

Giovedì 2 ottobre - ore 18

INAUGURAZIONE

Saranno presenti

Beatrice Draghetti *Presidente della Provincia di Bologna*

Fabio Roversi Monaco *Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna*

Emanuele Burgin *Assessore all’Ambiente della Provincia di Bologna*

Marco Vallora *Storico e critico d’arte, docente al Politecnico di Milano e all’Università di Parma*

Mauro Mazzali *Direttore dell’Accademia di Belle Arti di Bologna*

