



Teatro Calcara

Via Giuseppe Garibaldi 56
40056 Calcara di Crespellano

www.teatrodelletemperie.com

STAGIONE 2007 - 2008

Inizio spettacoli: ore 21.00

26 ottobre 2007 - Cartellone "Invito a Calcara"

Sesso? Grazie, tanto per gradire

Di Jacopo Fo, Franca Rame e Dario Fo

Con Alessandra Faiella

Regia di Milvia Marigliano

Marangoni Spettacolo

Parlare di sesso è parlare di una vita migliore, perché fare l'amore aumenta la comunicazione e l'armonia tra le persone. Alessandra Maiella ripropone il folgorante spettacolo già messo in scena da Franca Rame e firmato insieme a Dario e Jacopo Fo. Sarà una sorta di allegra terapia di gruppo, con una esilarante smitizzazione di tutti i tabù che ancora imperversano nella cultura occidentale e che impediscono un approccio più libero alla sessualità e al rapporto tra uomini e donne.

16 novembre 2007 - Cartellone "As vdän a Teäter"

Amedeo come me

Libera traduzione e rielaborazione in dialetto bolognese di Arrigo Lucchini da "Durand e Durand" di Maurice Ordonneau e Albin Valabrègue

Con la Compagnia dialettale bolognese Arrigo Lucchini

Regia di Arrigo Lucchini

Bologna, anni '70. Due cugini con lo stesso nome e cognome: Amedeo Calzetti. Uno è avvocato, l'altro fa il salumiere. Dall'omonimia si generano caos, equivoci, intrighi. Un classico della commedia bolognese, dal lieto fine assicurato.

30 novembre 2007 - Cartellone "Invito a Calcara"

L'Atletico Ghiacciaia

Testo e regia di Alessandro Benvenuti

Con Alessandro Benvenuti e Francesco Gabbrielli

Benvenuti srl

Un'esplosiva, brillante, inesauribile catena di battute, ma anche un'opera di spessore con cui Alessandro Benvenuti torna alla "saga dei Gori" e alle storie e i personaggi di "Il Mitico 11", raccontando un mondo che si finge non esistere più. Quello dei bar di paese, delle panchine in piazza e delle lunghe discussioni tra ricordi, calcio e politica.

14 dicembre 2007 - Cartellone "Nuovi Teatri"

A spasso

Liberamente ispirato all'opera di Robert Walser
Con Maurizio Cardillo e Filippo Pagotto
Regia di Maurizio Cardillo
Teatri di Vita - Compagnia Cardillo

Due sulla scena. Identici. Lo stesso elegante abito da passeggio, il berretto di tela, l'ombrello e la cravatta. Vanno a spasso e raccontano. I loro passi sono parole e le parole passi. Euforici, passo dopo passo si stupiscono, come bambini di fronte ogni più piccolo manifestarsi del mondo. Niente fretta, nessuna meta. Solo camminare, vedere e raccontare. Seguendo il corso svagato dei loro passi-pensieri-parole, arrivano a trovare ciò che non sapevano di cercare: fiori, lacrime, pioggerellina estiva, un amore dimenticato, pace.

21 dicembre 2007 - Cartellone "Invito a Calcarà"

Non ho imparato nulla

Liberamente tratto dal racconto "Scottature" di Dolores Prato
A cura di e con Maria Paiato
Esplor/Azioni

Vincitrice delle ultime due edizioni del premio Ubu come miglior attrice italiana, Maria Paiato porta in scena la vita di Dolores Prato ispirandosi al racconto autobiografico "Scottature". Quinta figlia illegittima e rifiutata di buona famiglia, cresciuta da un colto e molto amato zio prete e poi in collegio, Dolores Prato riesce a raccontare il dolore e lo strazio anche attraverso il gioco, il divertimento e la comicità.

18 gennaio 2008 - Cartellone "As vdän a Teâter"

Al condumènni di buseder

Tre atti farseschi di Romano Danielli
Con la Compagnia dialettale I Cumediànt Bulgnis
Regia di Romano Danielli

All'interno di un condominio, la portinaia tuttofare si intrufola nella vita privata degli inquilini e diventa arbitro delle loro questioni. Menzogne, tradimenti anche inventati, squarci di un mondo dove si agitano macchiette dalla comicità semplice e irrealista.

1 febbraio 2008 - Cartellone "Nuovi Teatri"

In provincia del mondo

Di e con Carmen Pellegrinelli
Regia di Valeria Talenti
Compagnia Dionisi

Il racconto della sparizione misteriosa di un ragazzo di provincia diventa uno spettacolo comico e non "politically correct", con un po' di trasformismo, una grande prova di attrice e personaggi assolutamente riconoscibili. Ricalcando ironicamente il format televisivo di "Chi l'ha visto?", sul palco si alternano otto persone. Sono parenti, amici o semplici testimoni, tutti accomunati dalla voglia di parlare di sé e denigrare il semplice Gianni, che per una delusione d'amore a bordo di uno "scuterino" è fuggito verso la grande metropoli.

15 febbraio 2008 - Cartellone "Invito a Calcara"

Canzoni in dissolvenza

Itinerario fra musica, letteratura e cinema

Con l'Ensemble Sonus ed Enrichetta Bortolani, voce recitante

Da Duke Ellington, George Gershwin e Glenn Miller, a Renato Rascel, Fred Buscaglione e Gino Paoli, un viaggio nelle canzoni che il cinema, dagli anni '30 ai '60, ha contribuito a rendere famose. Attraverso gli arrangiamenti per quartetto d'archi e flauto dell'Ensemble Sonus e la voce recitante di Enrichetta Bortolani, viene evocata un'immaginaria pellicola fatta di ricercate atmosfere sonore, brani letterari e citazioni cinematografiche.

29 febbraio 2008 - Cartellone "As vdän a Teäter"

Una valis arpiatè

Commedia farsesca in due tempi e quattro quadri di Antonio Guidetti e Franco Frabboni

Con la Compagnia dialettale bolognese Bruno Lanzarini

Regia di Luciano Leonesi

Sotto il pavimento di una casa in costruzione un ladro ha nascosto il frutto di una rapina. Dopo qualche tempo si presenta per recuperarla. Non sarà così facile... Tra equivoci e colpi di scena, una commedia farsesca con la decana del teatro bolognese, Carla Astolfi.

14 marzo 2008 - Cartellone "Nuovi Teatri"

Ombre rosse

Da un'idea di Marco Cavicchioli e Andrea Schianchi

Testi di Mauro Covacich, Andrea Schianchi, Massimo Carlotto, Marcello Fois, Carlo Lucarelli, Francesco Piccolo, Aldo Nove, Roberto Alaimo, Marco Cavicchioli, Michele Serra

Con Marco Cavicchioli

Musiche di Salvatore Panu

Regia di Giampiero Solari

Sosia & Pistoia

Da Lenin a Troztkij, da Gramsci a Mao e Che Guevara, le storie tragiche e quelle buffe di un secolo di comunismo. Gulag, rivolte studentesche, la rabbia e la vergogna per l'instaurazione della dittatura di Pinochet, la malinconia di vecchi "compagni" disillusi, sono raccontati da Marco Cavicchioli con il supporto dei testi di alcune delle più brillanti "penne" italiane e le musiche del fisarmonicista Salvatore Panu.

28 marzo 2008 - Cartellone "Nuovi Teatri"

Liberata

Scritto e diretto da Nicola Bonazzi

Con Micaela Casalbani, Giulia Franzaresi, Andrea Gadda, Frida Zerbinati

Compagnia Teatro dell'Argine

Una provincia degradata e dai contorni sfumati. Un tempo definibile, in bilico tra passato e futuro. Quattro personaggi dai furori indomabili, costretti a narrare la loro storia e a scontare in tal modo la propria pena. La leggenda medievale di Santa Liberata diventa una storia sanguigna e grottesca, in cui l'amore diventa presto sopraffazione.

11 aprile 2008 - Cartellone "Invito a Calcara"

Il ritorno

Di Sergio Pierattini

Con Veronica Cruciani, Gigio Alberti, Alex Cendron e Milvia Maragliano

Progetto e regia di Veronica Cruciani

Compagnia Veronica Cruciani

Una famiglia segnata da un grave episodio e una figlia che ritorna. L'occasione per fare i conti, chiarirsi, capire i motivi di quel gesto che ha segnato le loro vite. Accuse, recriminazioni, rimpianti per una vita dove gli ideali riuscivano ancora a significare speranza e fede in un futuro migliore. Sullo sfondo, un contesto sociale simile a quello di tante città del centro nord: operoso e attivo, ma anche denso di profonde contraddizioni, che nel rapporto con gli immigrati diventano talvolta laceranti e distruttive.

Il Teatro Calcara è promosso dal Comune di Crespellano con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna e Comune di Bazzano, e con il patrocinio di Invito in Provincia e Regione Emilia-Romagna.

Inizio spettacoli:

Ore 21.00

Biglietti

Cartellone "Invito a Calcara": biglietto intero 10 euro, ridotto (over 65 e under 21) 8 euro

Cartellone "Nuovi Teatri": biglietto intero 8 euro, ridotto (over 65 e under 21) 6 euro

Cartellone "As vdän a Teäter": posto unico 10 euro

Abbonamenti

Stagione completa: intero 105 euro, ridotto (over 65 e under 21) 90 euro

"6 Tu" (6 spettacoli a scelta): 55 euro

Cartellone "Invito a Calcara": intero 50 euro, ridotto (over 65 e under 21) 40 euro

Cartellone "Nuovi Teatri": intero 32 euro, ridotto (over 65 e under 21) 24 euro

Cartellone "As vdän a Teäter": 30 euro

Come raggiungere il Teatro Calcara da Bologna:

Da via Saffi prendere l'asse attrezzato Sud-Ovest in direzione Vignola, seguendo le indicazioni per Crespellano. A Crespellano proseguire sulla provinciale fino alla località Muffa. La provinciale curva a sinistra in prossimità di un passaggio a livello. Girare a destra, superare il passaggio a livello e percorrere via Cassola, che proseguendo diventa via Giuseppe Garibaldi. Ampio parcheggio attorno allo stabile.

Per informazioni e prevendite:

Teatro Calcara, via Giuseppe Garibaldi, 56 - 40056 Calcara di Crespellano

Sito www.teatrodelletemperie.com - E-mail info@teatrodelletemperie.com - Cell. 348 8738818.

Ufficio stampa Agenda

Tel. 051 330155, cell. 347 5027432, e-mail ufficiostampa@agendanet.it