

**CONSIGLIO PROVINCIALE DI BOLOGNA**  
**I convocazione**  
**38a Seduta**

**Estratto dal verbale della seduta pubblica del 17/09/2012**

Presiede il Presidente del Consiglio Caliandro Stefano.

E' presente la Presidente della Provincia DRAGHETTI BEATRICE.

Per la trattazione dell'oggetto sotto specificato sono presenti i Consiglieri:

<b>CALIANDRO STEFANO</b>	<b>GUIDOTTI SERGIO</b>
<b>BARELLI MAURIZIO</b>	<b>BARUFFALDI MARIAGRAZIA</b>
<b>COCCHI ANNA</b>	<b>COSTA ELENA</b>
<b>DEGLI ESPOSTI EDGARDA</b>	<b>DONINI RAFFAELE (*)</b>
<b>FABBRI MARILENA(**)</b>	<b>FINELLI RAFFAELE</b>
<b>FUSCO MARIETTA</b>	<b>GNUDI MASSIMO</b>
<b>MAZZANTI GIOVANNI MARIA</b>	<b>MUSOLESI NADIA</b>
<b>NALDI GIANCARLO</b>	<b>PAGNETTI FRANCESCO</b>
<b>REBECCHI NARA</b>	<b>TORCHI EMANUELA</b>
<b>VANNINI DANIELA</b>	<b>ZANIBONI GABRIELE</b>
<b>FINOTTI LUCA</b>	<b>LEPORATI GIOVANNI (*)</b>
<b>MAENZA SALVATORE</b>	<b>MAINARDI MARCO (*)</b>
<b>RUBINI CLAUDIA(*)</b>	<b>NANNI PAOLO</b>
<b>MARCHETTI DANIELE</b>	<b>MARZOCCHI ALESSANDRO</b>
<b>SORBI MAURO</b>	<b>TOMMASI GIANFRANCO</b>
<b>FLAIANI ROBERTO(*)</b>	<b>RAISI ENZO (**)</b>
<b>SABBIONI GIUSEPPE</b>	<b>TARTARINI FABIO</b>
<b>VENTURI GIOVANNI(*)</b>	<b>RAMBALDI FLORIANO</b>

Presenti n.29

Sono altresì presenti i componenti della Giunta Provinciale:

<b>VENTURI GIACOMO(*)</b>	<b>BARIGAZZI GIULIANO(*)</b>
<b>BURGIN EMANUELE</b>	<b>CHIUSOLI MARIA(*)</b>
<b>DE BIASI GIUSEPPE(*)</b>	<b>MONTERA GABRIELLA</b>
<b>PONDRELLI MARCO</b>	<b>PRANTONI GRAZIANO(*)</b>

(\*) = assente

(\*\*) = assente giustificato

Scrutatori: TOMMASI GIANFRANCO, VANNINI DANIELA, ZANIBONI GABRIELE.  
Partecipa il Vice segretario Generale FABIO ZANAROLI.

omissis

**ORDINE DEL GIORNO - I.P. 4630/2012 - Tit./Fasc./Anno 1.5.3.6.0.0/69/2012**

**UNITA' SPECIALE ASSISTENZA AL CONSIGLIO**

**U.O. ASSISTENZA AL CONSIGLIO E ALLE COMMISSIONI CONSILIARI**

Ordine del Giorno del Consiglio Provinciale affinché il Teatro di Bologna venga inserito tra le sedi di celebrazione della figura di Giuseppe Verdi.

## IL CONSIGLIO PROVINCIALE DI BOLOGNA

### Premesso che

- il Teatro Comunale di Bologna, inaugurato il 1763, fu il primo esempio di teatro dell'opera edificato con fondi pubblici e affittato dalla municipalità e di cui ricorreranno l'anno prossimo i 250 anni di vita;
- nel XIX secolo furono le opere di Giuseppe Verdi e dal 1871 anche quelle di Richard Wagner a dominare la scena, che permisero a Bologna di essere considerata una delle grandi capitali della musica. Un esempio per tutti: la prima rappresentazione italiana nel 1867, sotto la direzione del celebre direttore Angelo Mariani, dell'opera DON CARLO di Giuseppe Verdi, che dopo l'esito insoddisfacente della prima a Parigi, ottenne a Bologna la giusta consacrazione;
- la disputa pro Wagner-pro Verdi vide Bologna come luogo privilegiato durante la vita dei due grandi compositori. Oggi, nel foyer del teatro, due altorilievi bronzei di Verdi e di Wagner, nonché la presenza nelle stagioni operistiche bolognesi dei capolavori scritti dai due geni musicali, attestano il ruolo fondamentale di pietre miliari di entrambi nel panorama mondiale dell'arte musicale;

### Considerato che il Teatro Comunale di Bologna

- è riconosciuto a livello nazionale tra i maggiori Enti lirici;
- ha effettuato tournée in paesi extraeuropei, con piena soddisfazione di critica e pubblico, rappresentando anche Opere del “Cigno di Busseto”;

**Visto che** i promotori della proposta di legge per lo stanziamento di 6 milioni e mezzo di euro (cinque parlamentari reggiani) per le celebrazioni in ricordo della nascita di Giuseppe Verdi hanno asserito che *“non abbiamo voluto che in questa occasione fossero protagoniste solo le città che hanno visto nascere e lavorare il compositore, ma una più vasta area culturale, l'Emilia, che indubbiamente ha influito su tutta l'opera del Maestro. E in questo momento ci piace interpretare l'attenzione a questo territorio come auspicio di una grande Provincia dell'Emilia, che tra le sue eccellenze mondiali vanta anche quella della musica e dell'opera lirica”*.

**Ritenuto che** Bologna e il Teatro Comunale possano vantare un'offerta culturale che attesta la grandezza ed il ruolo ricoperto per la valorizzazione e per la diffusione dell'opera magistrale di Giuseppe Verdi;

### invita il Governo

a riesaminare l'esito della Commissione Cultura della Camera che ha escluso Bologna ed il suo Teatro dal novero delle città (Milano, Parma, Reggio Emilia e Piacenza) che saranno sedi di promozione della figura di Giuseppe Verdi, nella ricorrenza dei due secoli dalla nascita, avvenuta il 10 ottobre 1813;

### invita i Parlamentari bolognesi

a farsi promotori per supportare la città turrita in questa sua aspirazione, avvalorata dal glorioso passato culturale bolognese

omissis

***Durante la discussione escono i Consiglieri: Sabbioni, Naldi, Rambaldi, Marchetti, Mazzanti, Tartarini. Presenti n. 23.***

***Escono altresì gli Assessori: Burgin, Montera.***

***I Consiglieri Finotti, Maenza, Marzocchi, dichiarano di non partecipare al voto.***

Presenti n. 23

Votanti n. 20

Messo ai voti dal Presidente, l'Ordine del Giorno è approvato con voti **favorevoli** n.20 (DRAGHETTI BEATRICE, CALIANDRO STEFANO, GUIDOTTI SERGIO, BARELLI MAURIZIO, BARUFFALDI MARIAGRAZIA, COCCHI ANNA, COSTA ELENA, DEGLI ESPOSTI EDGARDA, FINELLI RAFFAELE, FUSCO MARIETTA, GNUDI MASSIMO, MUSOLESI NADIA, PAGNETTI FRANCESCO, REBECCHI NARA, TORCHI EMANUELA, VANNINI DANIELA, ZANIBONI GABRIELE, NANNI PAOLO, SORBI MAURO, TOMMASI GIANFRANCO), contrari n.0 (), e astenuti n.0 (), resi con strumentazione elettronica.