

CONSIGLIO PROVINCIALE DI BOLOGNA**I convocazione****29a Seduta****Estratto dal verbale della seduta pubblica del 18/07/2000**

Presiede il Presidente del Consiglio ARMAROLI VALERIO

E' assente il Presidente della Provincia PRODI VITTORIO

Per la trattazione dell'oggetto sotto specificato sono presenti i Consiglieri:

ARMAROLI VALERIO	MANCA DANIELE
BARONI ROBERTO FABIO	MATTIOLI GAETANO
(*) BREVEGLIERI CRISTINA	MONESI MARCO
BRUNI BIANCA	(*) NICOLARAKIS ELPIDOFOROS
CALISTI CESARE	ORIVOLI NELLO
CARONNA SALVATORE	PARISI SONIA
D'ALESSANDRO ANDREA	PECCENINI FLAVIO
(*) DAL MONTE GIAN LUCA	(*) PEDICA MARIO
(*) DAVOLI FABRIZIO	(*) POLETTI GIULIANO
DE PLATO GIOVANNI	POLI GIGLIOLA
FESTI MATTEO	RICCI ALESSANDRO
GAMBERINI SIMONE	(*) RUBINI CLAUDIA
(*) GHEDINI MASSIMO	SABBIONI GIUSEPPE
GRILLINI FRANCO	(*) SANTI OSVALDO
GUIDOTTI SERGIO	TEDDE GIUSEPPINA
LABANCA ANGELA	(*) TURCI DANIELA
LENTINI PIETRO PAOLO	VECCHI ALBERTO
(*) MAGNANI SANDRO	VICINELLI GIUSEPPE

Presenti n.25

Sono altresì presenti i componenti della Giunta Provinciale:

RABBONI TIBERIO	VICE P.	DRAGHETTI BEATRICE	ASSESS.
MEIER PAMELA	ASSESS.	CLO' FORTE	ASSESS.
ADELMI NELLO	ASSESS.	BOTTONI PAOLA	ASSESS.
(*) BENTIVOGLI NERIO	ASSESS.	MACCIANTELLI MARCO	ASSESS.
SCALA NERIO	ASSESS.	(*) LENZI DONATA	ASSESS.

(*)=assente

Scrutatori: FESTI MATTEO, LENTINI PIETRO PAOLO, MONESI MARCO

Partecipa il Segretario Generale

ANTONIO NARDELLI

omissis

DELIBERA N.74 - I.P. 1515/2000 - Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

SETTORE CULTURA, TURISMO E SPORT, SERVIZIO CULTURA

Piano Museale Provinciale 2000 ai sensi della L.R. 18/2000.

INIZIO TESTO

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

I.P. 1515/2000 - Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

SETTORE CULTURA, TURISMO E SPORT, SERVIZIO CULTURA

Oggetto:

Piano Museale Provinciale 2000 ai sensi della L.R. 18/2000.

IL CONSIGLIO

Vista L.R. 24/3/2000, n. 18, “Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali”, che affida alle Province funzioni di programmazione e valorizzazione dei beni e degli istituti culturali, attribuendo alle medesime un nuovo ruolo in ordine allo sviluppo dei servizi, nella prospettiva di integrazione sistemica, in collaborazione con l’Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia Romagna (IBACN);

Richiamato, in particolare, l’art. 4, lettera b) della citata Legge, che prevede l’approvazione da parte delle Province dei piani annuali degli interventi, sulla base di quanto dettagliato nel successivo art. 8;

Tenuto conto che, dal punto di vista procedurale, il Piano 2000 riveste le caratteristiche della transizione, così come previsto dall’art. 16, comma 3, della sopracitata Legge, data l’assenza delle linee di indirizzo regionali e lo strettissimo margine di tempo di cui i singoli Istituti e le Province stesse hanno disposto per predisporre rispettivamente i progetti e una loro efficace istruttoria;

Preso atto che, a tale riguardo è stato convenuto con l’Istituto regionale per i beni culturali di rimandare al triennio 2001-2003 l’effettivo impianto di una programmazione concertata, basata anche sulla definizione prima e sul raggiungimento poi degli standard di qualità dei servizi e delle professionalità che la nuova Legge Regionale prevede, ritenendo opportuno, nell’ambito del Piano annuale 2000, tenere conto, prioritariamente, dei progetti già avviati dalle Amministrazioni Comunali e che i singoli istituti hanno intrapreso, anche in assenza del finanziamento relativo all’ex Legge Regionale n. 20/1990;

Rilevato:

- che dall’analisi dei progetti istruiti emerge uno sforzo importante nella direzione di un adeguamento strutturale di sedi e spazi museali, delle infrastrutture per l’agibilità e la sicurezza, condizioni indispensabili per incardinare servizi pubblici adeguati ai più moderni standard europei;

I.P. 1515/2000
DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

- che, in diversi casi, vengono pianificati e progettati nuovi allestimenti, basati sia su acquisizioni di reperti, oggetti, raccolte, sia su formulazioni nuove di percorsi espositivi e/o didattici;
- che si riscontra una importante tendenza progettuale, relativa all'introduzione delle nuove tecnologie, per quanto attiene alla promozione del museo e dei suoi servizi, ma anche a nuove modalità di fruizione di informazioni, reperti, studi, in particolare cercando di valorizzare percorsi tematici inerenti non solo il singolo istituto ma la rete delle emergenze, nel territorio provinciale, di particolari tipologie di collezioni;
- che tale prospettiva andrà in futuro sviluppata, sia per tendere ad una maggiore integrazione dei servizi e degli istituti, sia per cogliere la sfida che le tecnologie impongono nella ricerca di nuovi linguaggi descrittivi e divulgativi;

Considerato che l'incremento delle raccolte è un'ulteriore istanza che emerge dall'istruttoria di Piano e che fa fede di un impegno nella politica delle acquisizioni che ogni museo deve annoverare tra i propri programmi, al fine di perseguire le proprie finalità conservative, di studio e di messa a disposizione del pubblico delle testimonianze di particolare rilevanza culturale;

Dato atto che il sistema bolognese presenta, tra l'altro, una ricca presenza di istituzioni museali private, ma che, ai sensi della normativa regionale sopra richiamata, non è possibile tenere in conto progetti, pur pervenuti, di tali istituzioni, le quali possono fare parte dell'organizzazione museale provinciale a seguito di accordo convenzionale con il Comune, la Provincia o direttamente con l'IBACN;

Segnalato, a tale proposito, il caso dell'importante raccolta d'arte contemporanea di proprietà della Fondazione Lercaro, in relazione alla quale, pur non ravvisandosi i margini per un accoglimento della relativa proposta, sarà cura del Servizio Cultura attivarsi al fine di rendere possibile l'adesione al sistema museale del suddetto istituto;

Segnalato, altresì, come, in diversi casi, già siano attive convenzioni tra Comuni e musei privati, da cui maturano progetti di sicuro rilievo culturale, come nel caso del Museo Bargellini di Pieve di Cento o il Museo d'Arte Sacra di San Giovanni in Persiceto che, proprio in virtù della convenzione tra Amministrazione Comunale e Parrocchia di San Giovanni Battista, è stato annoverato tra i musei i cui progetti saranno oggetto di finanziamento;

I.P. 1515/2000
DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

Ritenuto, per un'analogia ragione, inerente lo stato delle convenzioni, di inserire il progetto di allestimento della sezione didattica del Museo Geologico Capellini di Bologna nell'elenco delle proposte di intervento diretto dell'IBACN, con cui il Museo stesso è convenzionato;

Dato atto che non possono trovare collocazione all'interno del Piano le richieste avanzate rispettivamente dal Museo Civico del Risorgimento di Bologna, per la realizzazione mostra "Guardare l'Europa", e dai Servizi museali del Comune di Pieve di Cento, per la pubblicazione del catalogo della Pinacoteca Civica, in quanto trattasi di progetti la cui tipologia non rientra nelle linee di intervento previste dalla normativa regionale;

Tenuto conto che, ai sensi della L.R. 18/2000, art. 8, comma 2, il Piano annuale provinciale si articola in due parti: a) le iniziative che gli enti locali intendono realizzare con indicazione delle risorse messe a disposizione; b) le proposte relative agli interventi diretti dell'IBACN;

Precisato che alla diretta pertinenza dell'Istituto regionale vanno ricondotti gli interventi relativi a censimenti, restauri e progetti di catalogazione;

Ritenuto di articolare il Piano museale 2000 sulla base di un trasferimento regionale alla Provincia di Bologna, ipotizzato in L. 300.000.000, secondo quanto specificatamente dettagliato nel dispositivo della presente deliberazione;

Rilevato:

- che gli interventi della Provincia di Bologna nel settore dei musei risultano già programmati per l'anno in corso e previsti nel Bilancio provinciale e nel Piano Esecutivo di Gestione;

- che, per quanto attiene alle iniziative dei Comuni, il Piano riporta l'elenco dei progetti istruiti, secondo un raggruppamento che tiene conto delle tre importanti aree di intervento più sopra richiamate, e così sintetizzate:

- 1) potenziamento dei servizi di sicurezza e di conservazione preventiva e nuovi allestimenti;
- 2) valorizzazione dei musei attraverso l'uso delle nuove tecnologie;
- 3) incremento delle raccolte;

Attesa l'urgenza di provvedere in tempi brevi, in ottemperanza alle indicazioni fornite dall'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia Romagna;

Dato atto del parere conforme sul Piano in parola da parte dell'Istituto sopracitato, espresso nel corso degli incontri avuti con il Servizio Cultura dell'Amministrazione;

I.P. 1515/2000
 DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

Avuto presente il parere favorevole espresso a maggioranza dalla VI Commissione consiliare, nella seduta del 13 luglio 2000;

Dato atto dei pareri favorevoli espressi, ai sensi dell'art. 53 della legge 08/06/1990 n.

PARERI

SERVIZIO CULTURA in relazione alla regolarità tecnica, dal Responsabile di Ragioneria per la regolarità contabile, nonché la dichiarazione di conformità giuridico-amministrativa resa dal Segretario Generale, pareri e dichiarazioni acquisiti ed allegati quale parte integrante e sostanziale della corrispondente proposta;

DELIBERA

1) di approvare, per le motivazioni ampiamente in premessa indicate, il Piano Museale 2000, ai sensi della L.R. 18/2000, sulla base di un trasferimento presunto da parte della Regione Emilia Romagna di L. 300.000.000, secondo le linee di indirizzo e le indicazioni emerse dagli incontri con l'Istituto regionale per i beni artistici, culturali e naturali, come segue:

A) INIZIATIVE DEGLI ENTI LOCALI

1) Iniziative dell'Amministrazione provinciale

Esse si articolano nei progetti e nelle relative risorse che l'Amministrazione Provinciale ha già programmato e che non afferiscono alle proposte di riparto del trasferimento regionale:

a) **Spese d'investimento** per lo sviluppo dei servizi museali provinciali (Villa Smeraldi) -

L. 1.450.000.000

b) **Spesa corrente - L. 310.000.000**, così suddivisi:

- 155.000.000 attività di valorizzazione dei principali siti archeologici e di spazi museali, attraverso l'organizzazione di eventi culturali e spettacolari:

- Musica in scena presso l'area archeologica di Marzabotto;

- L'Eneide: lettura e drammatizzazione a Monte Bibele;

- "Le radici della dolcezza" presso il Museo della civiltà contadina di San Marino di Bentivoglio;

- Via Crucis, mostra e concerto presso Musei civici di Imola;

- 110.000.000 programmi e attività dell'Istituzione Villa Smeraldi di San Marino di Bentivoglio;

- 45.000.000 attività di valorizzazione e promozione:

I.P. 1515/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

- predisposizione del sito Web degli istituti culturali, nell'ambito del quale è contenuta la guida interattiva ai musei pubblici e privati della provincia di Bologna e valorizzazione del Cd-Rom sui musei archeologici ;
- rassegna "Col favore del buio", documentazione;

I.P. 1515/2000
 DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

2) Iniziative dei Comuni

Potenziamento dei sistemi di sicurezza e di conservazione preventiva e nuovi allestimenti Per un ammontare complessivo di L. 240.000.000					
N.	Museo	Progetto	Costo progetto	Finanziamento del Museo	Finanziamento richiesto
1.	Casa Carducci – Bologna	Infrastrutture per la sicurezza	Non specificato	Non specificato	<u>10.000.000</u>
2.	Museo Civico Archeologico “A. Crespellani” - Bazzano	Riallestimento Sala del Pozzo Sgolfo (illuminazione, pannellatura, plastico)	<u>60.000.000</u>	1.040.000.000 negli Ess.99-2000 per restauro strutturale della Rocca	<u>30.000.000</u>
3.	Centro di documentazione Morandi – Grizzana Morandi	Sistemi di sicurezza Casa Morandi – integrazione sistema sicurezza Fienili Campiaro	<u>9.906.000 – 44.176.000</u>	<u>27.041.000</u>	<u>27.041.000</u>
4.	Museo dei Burattini - Budrio	Istituzione del Museo: progetto espositivo e arredi	<u>68.810.000</u>	Restauro Casina del '400: Esercizio 98 <u>270.000.000</u> Esercizio 99 <u>50.000.000</u>	<u>68.810.000</u>
5.	Museo Civico del Risorgimento - Bologna	Rinnovo assetto espositivo	Non specificato	Esercizio 98 <u>17.935.419</u> Esercizio 99 <u>27.786.000</u> Eserciz. 2000 <u>4.000.000</u>	<u>10.000.000</u>
6.	Museo Ebraico - Bologna	Acquisto pannellature e vetrine	<u>40.000.000</u>	<u>20.000.000</u>	<u>20.000.000</u>
7.	Museo Mengoni - Fontanelice	Istituzione del Museo: Restauro sede; Allestimenti	Restauro sede: <u>643.188.205</u> Circa 175 milioni	Esercizi 98-99 <u>643.188.205</u> Esercizio 2000 <u>107.000.000</u>	Allestimento <u>50.000.000</u>
8.	Servizi museali Pieve di Cento	Sistemazione dei contenitori Porta Asia ed ex Stazione più impiantistica e allestimenti	Oltre 58 milioni	<u>58.000.000</u> (sistemazione contenitori)	Non specificato (il contributo è richiesto per impiantistica e allestimenti)
9.	Pinacoteca del Muro Dipinto - Dozza	Nuovo allestimento	<u>Non specificato</u> (presunto in 120.000.000)	<u>80.000.000</u>	<u>40.000.000</u>
10.	Museo d'Arte Sacra - San Giovanni in	Installazione sistemi sicurezza; agibilità; allestimenti sale	<u>200.546.016</u>	Esercizio 99. <u>50.000.000</u>	<u>100.000.000</u>

I.P. 1515/2000
 DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

	Persiceto	espositive		Esercizio 2000 <u>50.000.000</u>	
--	-----------	------------	--	-------------------------------------	--

Valorizzazione dei musei attraverso l'uso delle nuove tecnologie Per un ammontare complessivo di L. 50.000.000					
N.	Museo	Progetto	Costo progetto	Finanziamento del Museo	Finanziamento richiesto
1.	Museo Archeologico "Fantini" - Monterenzio	Realizzazione sito web del Museo e dell'area archeologica	Non specificato	Investimenti comunali per la realizzazione del museo, allestimento e la gestione	<u>30.000.000</u>
2.	Centro Visita "I gessi e il fiume" – Borgo Tossignano	Strumentazione didattica del Centro Visita	<u>7.276.000</u>	Investimenti comunali per la realizzazione del centro, la messa a norma e la gestione	<u>7.276.000</u>
3.	Istituzione Villa Smeraldi – San Marino di Bentivoglio	Sistema informativo multimediale sull'archeologia rurale	<u>60.000.000</u>	<u>20.000.000</u>	<u>40.000.000</u>

Incremento delle raccolte Per un ammontare complessivo di L. 10.000.000					
N.	Museo	Progetto	Costo progetto	Finanziamento del Museo	Finanziamento richiesto
1.	Museo Morandi – Bologna	Raccolta Giovanardi Incremento patrimonio in deposito	<u>20.000.000</u>	16.000.000 (12 milioni Assoc. Amici Morandi) (4 milioni Museo)	<u>4.000.000</u>
2.	Museo Civico della Rocca – Pieve di Cento	Incremento delle collezioni e relativa documentazione nella sezione della canapa	Non specificato	<u>58.000.000</u> (sistemazione contenitori)	Non specificato

B) Proposte relative agli interventi di competenza dell'Istituto per i Beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia Romagna

N.	Museo	Progetto	Costo Progetto	Finanziamento comunale	Finanziamento richiesto
----	-------	----------	----------------	------------------------	-------------------------

I.P. 1515/2000
 DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

1.	Galleria d'Arte Moderna – Bologna	Catalogazione informatizzata – Restauro 9 statue e 5 sculture in metallo a Villa delle Rose	Cat. già avviata dall'IBACN – <u>54.500.000</u> (solo, per le nove statue lapidee)	Non specificato	Cat. prosecuzione impegno IBACN Non specificato
2.	Museo Civico Archeologico – Bologna	Riordino e censimento del Medagliere (anno 2000)	<u>100.000.000</u>	Esercizi 98-99 <u>96.000.000</u> Esercizio. 2000 <u>50.000.000</u>	<u>50.000.000</u>
3.	Musei Comunali di Imola	Conservazione e restauro arredi Palazzo Tozzoni	<u>125.000.000</u>	Non specificato (Esercizi 98-2000: <u>25.000.000</u> Patrimonio mobile; <u>211.429.806</u> manutenzione ordinaria e straordinaria)	Non specificato
4.	Museo Archeologico "Luigi Donini" di San Lazzaro	Restauro e censimento collezioni archeologiche e paleontologiche	Non specificato (124.000.000)	Esercizi 98-99-2000: <u>64.176.368</u>	<u>60.000.000</u>
5.	Museo Civico Archeologico "A. Crespellani" di Bazzano	Restauro pitture murali Sala dei Ghepardi della Rocca	<u>60.000.000</u>	Esercizio 98: <u>33.000.000</u> (più <u>33.000.000</u> LR 20/90); Eserciz.2000 <u>90.000.000</u> (i finanziamenti comprendono restauri della Sala dei Giganti) <u>(1.040.000.000</u> negli Ess.99-2000 per restauro strutturale della Rocca)	<u>30.000.000</u>
6.	Museo Geologico Capellini – Bologna	Allestimento atrio per sezione didattica	<u>60.000.000</u>	<u>30.000.000</u>	<u>30.000.000</u>
7.	Museo Civico del Risorgimento	Conservazione e restauro fondo fotografico Belluzzi	<u>12.000.000</u>	<u>56.880.000</u> (comprensivi della catalogazione del fondo e della pubblicazione del relativo volume)	<u>10.000.000</u>
8.	Museo Mengoni - Fontanelice	Recupero digitale disegni	Non specificato	Esercizi 98-99 <u>643.188.205</u> Esercizio 2000 <u>107.000.000</u>	Recupero digitale disegni (1° stralcio) <u>15.000.000</u>
9.	Pieve di Cento	Sezione Liuteria: catalogazione e restauro collezione Zeppilli (abiti di	Non specificato	<u>35.000.000</u> (50% LR 20/90) (strumenti e allestimento della	Non specificato

I.P. 1515/2000
 DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

		scena, dischi, opere pittoriche)		sezione)	
10.	Provincia di Bologna	Catalogazione (OA-livello catalogo) delle opere di proprietà della Provincia, con informatizzazione delle schede, completamento della documentazione fotografica, digitalizzazione della stessa, creazione banca dati e archiviazione cartacea scheda/foto			

2) di convenire, per le motivazioni di cui in premessa, sulla impossibilità di ammettere a finanziamento i seguenti progetti:

Progetti che non possono beneficiare di finanziamenti					
N.	Museo	Progetto	Costo Progetto	Finanziamento del Museo	Motivazione
1.	Fondazione Cardinale G. Lercaro, donazione "Mascellani-Samorini" – San Lazzaro di Savena	Climatizzazione Adeguamento impianto igienico-sanitario	<u>68.000.000</u>	Esercizio 99 <u>15.000.000</u> Eserciz.2000 <u>10.000.000</u>	Non si prevedono contributi per musei privati
2.	Museo Civico del Risorgimento - Bologna	Mostra Guardare l'Europa	<u>69.000.000</u>	stanziamento complessivo <u>103.000.000</u> comprensivo del fondo Belluzzi	Non si prevedono contributi per eventi espositivi
3.	Servizi museali Pieve di Cento	Catalogo della Pinacoteca	<u>30.000.000</u>	Esercizi 98-99-2000 <u>15.000.000</u> (incarico catalogazione)	Non si prevedono contributi per pubblicazioni

3) di dare atto che le quote del Bilancio provinciale nel settore dei musei, pari a L. 1.450.000.000 per investimenti (Villa Smeraldi) e a complessive L. 310.000.000 sul Bilancio di parte corrente, sono previste nel Piano esecutivo di gestione 2000, nell'ambito dei Centri di Costo 87 e 88;

4) di dare atto che il presente Piano è subordinato alla effettiva assegnazione da parte della Regione Emilia Romagna delle risorse di cui al precedente punto 1).

I.P. 1515/2000
DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

Messo ai voti dal Presidente, il su esteso partito di deliberazione e' approvato con voti favorevoli n.21 (ARMAROLI, BARONI, BRUNI, CALISTI, CARONNA, DE PLATO, FESTI, GAMBERINI, GRILLINI, GUIDOTTI, LENTINI, MANCA, MATTIOLI, MONESI, ORIVOLI, PARISI, PECCENINI, POLI, RICCI, TEDDE, VECCHI), contrari n./ e astenuti n.4 (D'ALESSANDRO, LABANCA, SABBIONI, VICINELLI), resi con strumentazione elettronica.

Entrano il Presidente PRODI e il Consigliere TURCI. Presenti n. 27. Votanti n. 27.

Il Consiglio, inoltre, stante l'urgenza del provvedimento, con voti favorevoli n.23 (ARMAROLI, BARONI, BRUNI, CALISTI, CARONNA, DE PLATO, FESTI, GAMBERINI, GRILLINI, GUIDOTTI, LENTINI, MANCA, MATTIOLI, MONESI, ORIVOLI, PARISI, PECCENINI, POLI, PRODI, RICCI, TEDDE, TURCI, VECCHI), contrari n./ e astenuti n.4 (D'ALESSANDRO, LABANCA, SABBIONI, VICINELLI), resi con strumentazione elettronica,

delibera

di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 47, III comma, della legge 8.6.1990, n. 142.

VOTAZIONE E PUBBLICAZIONE

omissis

Il Presidente ARMAROLI VALERIO. - Il Segretario Generale ANTONIO NARDELLI
Estratto conforme all'originale.

La presente deliberazione viene pubblicata all'Albo Pretorio della Provincia per gg. 15 consecutivi dal 21/07/2000 al 05/08/2000.

Bologna, 20/07/2000

IL SEGRETARIO GENERALE
ANTONIO NARDELLI

I.P. 1515/2000
DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

I.P. 1515/2000
DELIBERA N. 74 del 18/07/2000

Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

Prot. n.92824/2000 del 01/08/2000

ESECUTIVITA'

DELIBERA N. 74 del 18/07/2000 - Tit./Fasc./Anno 16.3.3.2.0.0/1/2000

Oggetto:

SETTORE CULTURA, TURISMO E SPORT, SERVIZIO CULTURA

Piano Museale Provinciale 2000 ai sensi della L.R. 18/2000.

=====

Diventa esecutiva il 01/08/2000 ai sensi dell'art.47 - comma 2 - della Legge 142/90.

Bologna, 01/08/2000

IL SEGRETARIO GENERALE
ANTONIO NARDELLI

=====