

Verba volant V edizione

Lecture e spettacoli

Ottobre/Dicembre 2005 inizio ore 21.15

ingresso gratuito

Zona Culturale Bazzanese

Biblioteche di

*Bazzano – Casalecchio di Reno – Castello di Serravalle – Crespellano
Monte San Pietro – Monteveglio – Savigno - Zola Predosa*

Assessorato alla Cultura

della Provincia di Bologna

Invito in provincia

a cura dell'Associazione Ca' Rossa / Centro Teatrale per l'Oralità

direzione organizzativa: Maurizio Sangirardi

direzione tecnica: Luigi Sermann

direzione artistica: Matteo Belli

VENERDI' 21 OTTOBRE

BIBLIOTECA DI MONTEVEGLIO

"Terra senza sentieri"

Testi tratti dalle Lettere di Medici senza frontiere

con Katia Pietrobelli: attrice, Annamaria Morini: flauti

Lecture con musiche dal vivo

La straordinaria testimonianza umana e professionale delle donne e degli uomini impegnati sul fronte sanitario, in Paesi ove l'orrore della guerra si sovrappone alla drammaticità della sopravvivenza. La crudezza della cronaca si fonde col potere evocativo della musica, in una sorta di contrappunto 'figurativo' che incarna e dà voce a ciò che nel testo non si dice.

SABATO 22 OTTOBRE

BIBLIOTECA DI SAVIGNO

“Alice nel paese delle meraviglie”

Tratto dall'omonimo di Lewis Carroll – Riscritto da Filippo Timi

con Filippo Timi

Lettura

La personalissima rilettura di un classico della letteratura 'fantastica', in una chiave originale di raffinato gioco vocale, nel rispetto di un'intatta godibilità di racconto per un pubblico eterogeneo, di tutte le età.

VENERDI' 4 NOVEMBRE

BIBLIOTECA DI CASALECCHIO DI RENO

“Questo alito d'aria...”

Testi di Pier Paolo Pasolini

con Francesca Ballico

Immagini femminili nelle parole di Pier Paolo Pasolini. Un percorso costruito per l'occasione, da un'attrice che ha trovato nell'incontro con lo scrittore friulano un momento imprescindibile di crescita artistica e di definizione della propria poetica attoriale.

Lecture

SABATO 5 NOVEMBRE

BIBLIOTECA DI SAVIGNO

“Iliade”

di Omero

con Gianluigi Tosto

Monologo

La narrazione scenica di un poema in cui tutto assume dimensioni epiche e un sapore ancestrale, quasi primitivo, ogni situazione esprime un sentimento nella sua totalità e la presenza dell'attore dà vita sia al narratore che ai differenti personaggi della storia.

MARTEDI' 8 NOVEMBRE

MEDIATECA INTERCOMUNALE ROCCA DI BAZZANO

“Lo sguardo di Antigone – Suoni e voci per Sofocle”

Testi di Sofocle – Musiche di Strauss, Nicoli, Stravinsky, Bruno, Hinohara

Traduzioni italiane di Giovanni Sciamarelli

con Milena Vukotic e Monica Benvenuti: voci, Giuseppe Bruno: pianoforte

Lettura concerto

L'incontro della drammaturgia sofoclea con partiture musicali per uno strumento 'moderno' come il pianoforte offrono l'occasione di sperimentare l'inesauribile versatilità di un classico, nell'edizione melologica di un recitar con musica di grande sapore concertistico e di assoluto rispetto filologico.

GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE

SALA POLIVALENTE DI CASTELLO DI SERRAVALLE

"Crisalidi (Il Male Sottile)"

con Francesca Baldini e Massimiliano D'Aloiso

regia di Valeria Naschi

Teatro letterario

L'amore tra Amalia Guglielminetti e Guido Gozzano attraverso le loro lettere e poesie.

MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE

BIBLIOTECA DI MONTEVEGLIO

"Come mia nonna diventò tartaruga (ovvero se recitassimo Shakespeare ai bambini!)"

Liberamente ispirato a "Una tartaruga che amava Shakespeare" di Silvana Gandolfi

con Isabella Carloni

Lettura scenica

Una nonna e la sua nipotina. Il loro passatempo preferito è recitare Shakespeare: come la nonna, Giulia ama "trasformarsi" nei personaggi più diversi. Ma un giorno, la fanciulla si accorge che qualcosa di più strano del solito sta accadendo alla nonna...

Lunedì 21 NOVEMBRE

BIBLIOTECA DI CREPELLANO

"Il prode Budicino e i valorosi paladini d'Istria: versi con canzoni sul tema delle foibe"

di e con Federico Berti

Affabulazione

Storia avventurosa dove si racconta di una pacifica insurrezione popolare e di come una moltitudine di sanguinari carnefici finì sprofondata nelle viscere della terra.

GIOVEDI' 24 NOVEMBRE

BIBLIOTECA DI CALDERINO-MONTE S. PIETRO

"Non sentire il male – Dedicato a Eleonora"

Drammaturgia di Elena Bucci su testi di Gabriele D'Annunzio, Arrigo Boito, Eleonora Duse
con Elena Bucci: attrice, Andrea Agostini: tastiere

Lettura concerto

Eleonora Duse, nata nel 1858 e morta nel 1924, fu attrice e capocomico. La libertà del suo agire rivoluzionò e sconvolse il teatro dell'epoca. Il profilo di una donna straordinaria a partire dai suoi carteggi letterari con alcuni dei protagonisti della vita culturale di quel periodo.

VENERDI' 25 NOVEMBRE - SALA POLIVALENTE DI CASTELLO DI SERRAVALLE

"Recital"

di e con Rocco Barbaro

Cabaret

Un protagonista della scena comica e televisiva di questi anni. Una scrittura che conserva il senso umoristico di un vissuto che riesce a divertire senza alcuna gratuità pretestuosa.

DOMENICA 27 NOVEMBRE – BIBLIOTECA DI CASALECCHIO

"Librando"

Testi di Autori vari

con Matteo Belli

Recital letterario

In omaggio al primo compleanno della Biblioteca, un evento creato nello spirito di una letteratura intesa come luogo d'incontro della parola, che dalla pagina si fa vita scenica.

GIOVEDI' 1 DICEMBRE - BIBLIOTECA DI CREPELLANO

"Recital (Emilia Romagna o Romagna Emilia?)"

Testi dalla Costituzione e Autori vari

Con Ivano Marescotti

Lettura spettacolo

A partire da alcune riflessioni sulla Costituzione, nasce un mosaico di testi di estrema vitalità, impreziositi dalla passione interpretativa di un attore di rara immediatezza espressiva.

LUNEDI' 5 DICEMBRE – BIBLIOTECA DI ZOLA PREDOSA

“Per un monologo in divenire”

di e con Roberto Cavosi, Paolo Vivaldi: tastiere

Lettura con musiche dal vivo

Un autore teatrale tra i più rappresentati. Un compositore musicale di grande sensibilità.

Un incontro prezioso, sul nascere di un nuovo testo. Per un teatro che verrà.

MERCOLEDI' 7 DICEMBRE - MEDiateca INTERCOMUNALE ROCCA DI BAZZANO

“Il cielo con la schiena – Sulle strade del ciclismo”

Testi di Dino Buzzati e Alfonso Gatto – Musiche di Paolo Vivaldi

con Matteo Belli: attore, Paolo Vivaldi: tastiere, Gianluca Casadei: acordeon, Teresa Ceccato: violino, Luca Gavagna: immagini

Lettura concerto

Quando gli scrittori raccontavano le imprese ciclistiche dalle colonne dei giornali e la penna era l'occhio, era la voce di una testimonianza unica, laddove nessuna telecamera sarebbe mai arrivata, laddove l'occhio e l'orecchio dei lettori si perdeva a sognare coi campioni.

GIOVEDI' 15 DICEMBRE - BIBLIOTECA DI CASALECCHIO

“Esilio del tango”

Testi e Musiche di Autori italiani e sudamericani

Con Matteo Belli: voce, Miguel Angel Curti: canto, Andrea Rebaudengo: pianoforte, Giambattista Giocoli: clarinetti

Lettura concerto

La poesia del tango e il dramma dell'esilio fatalmente incrociati nel racconto, per immagini sonore, dell'anima di un Paese, capace di cantare con le lacrime agli occhi, capace di parlare sussurrando da lontano la voce degli artisti che conobbero l'orrore.

VENERDI' 16 DICEMBRE - BIBLIOTECA DI ZOLA PREDOSA

“La lezione”

di Eugène Ionesco

con Margherita Aloisio, Maurizio Faraoni, Katia Pietrobelli

Regia di Maurizio Faraoni

Teatro

Un classico della modernità, in un'edizione agile e di assoluta godibilità. Un piccolo gioiello di Teatro da camera che avvicina lo spettatore al sottile e mai scoperto gioco dell'attore.

LUNEDI' 19 DICEMBRE - BIBLIOTECA DI CALDERINO-MONTE S. PIETRO

"La festa delle maschere"

di Sami Tchak

con Matteo Belli e Katia Pietrobelli

Lettura

Un nuovo editore inaugura una nuova collana di testi africani. In questo caso, un racconto sulla complessa figura della maschera come metafora della ricerca di un'identità dolorosa ancorché imprescindibile, sullo sfondo sociale di un drammatico riscatto dall'umiltà.