



IL CIELO DELL'ARTE L'UNIVERSO DEI SUONI

Col favore del buio
incontra AngelicaA

martedì 4 maggio 2010 Aula Magna di Santa Lucia via Castiglione 36 Bologna

Col Favore del Buio dialoga con **Angelica** sugli affascinanti rapporti tra arte e astronomia con la straordinaria musica elettronica del celebre compositore Bernard Parmegiani (Parigi 1927) che creerà una proiezione del suono su 8 canali avvolgendo il pubblico in un universo di suoni

ore 18.30

Bernard Parmegiani - **La Création du monde** (1984)

Lumière Noire: Moins l'infini; Instant 0; Premières forces-premières formes

Métamorphose du vide: Lumière; Jeux de configurations; Échos / mélopée

Signe de vie: Cellules; Aquatisme; Polyphonie; Expression 1; Expression 2; Réalité

ore 21.30

Una conversazione tra Arte e Astronomia con Gianfranco Maraniello, Direttore MAMbo e Fabrizio Bònoli, Direttore Museo della Specola aperta da Maura Pozzati, Assessore Cultura Provincia di Bologna e Flavio Fusi Pecci, Direttore INAF-Osservatorio Astronomico di Bologna

Bernard Parmegiani - **De Natura Sonorum** (1975)

première série: Incidences / résonances; Accidents / harmoniques; Géologie Sonore; Dynamique de la résonance; Étude élastique; Conjugaison du timbre

deuxième série: Incidences / battements; Natures éphémères; Matières induites; Ondes croisées; Pleins et déliés; Points contre champs

Realizzato da Servizio Cultura e Pari Opportunità Provincia di Bologna, INAF-Osservatorio Astronomico Bologna, Angelica in collaborazione con Dipartimento di Astronomia Università di Bologna, MAMbo, BCLA-Délégation culturelle/Alliance Française di Bologna e con la partecipazione di Culturesfrance

Info tel. 051 240310 www.aaa-angelica.com - **ingresso** € 5 per ognuno dei due appuntamenti