

seminario per operatori didattici dei musei del patrimonio rurale

Il seminario è organizzato dalla Provincia di Bologna-Assessorato alla Cultura e dall'Istituzione Villa Smeraldi-Museo della Civiltà Contadina nell'ambito del progetto "Natura Terra Cultura" sostenuto dal GAL Appennino Bolognese, finalizzato alla creazione di una rete delle eccellenze ambientali, culturali ed economiche del territorio montano.

Il seminario è concepito come uno strumento che consolidi le competenze dei partecipanti in materia di didattica museale, per quanto riguarda in particolare le tematiche connesse al patrimonio rurale dell'Appennino. Le nuove competenze acquisite permetteranno di ideare e gestire percorsi didattici dedicati alle scuole e ad un pubblico generico, all'interno degli istituti del territorio montano.

Ai partecipanti saranno offerti, oltre a strumenti di carattere generale e normativo, conoscenze e spunti di approfondimento tali da coprire tutte le principali tematiche presentate dai diversi musei del patrimonio rurale del territorio, che potranno quindi, sulla base delle loro esigenze, rivolgersi al gruppo dei partecipanti per la progettazione di itinerari didattici da realizzarsi presso i singoli istituti ed eventualmente di percorsi snodati tra diverse realtà.

Al termine del seminario tutti i partecipanti saranno invitati a presentare un progetto didattico relativo ad uno degli istituti o luoghi del territorio montano; l'insieme dei progetti potrà confluire in un catalogo dell'offerta educativa e culturale dei musei del patrimonio rurale dell'Appennino Bolognese.

A coloro che avranno partecipato ad un numero minimo di lezioni (36 ore su un totale di 50) e sostenuto l'esercitazione finale sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Saranno accettate iscrizioni fino al raggiungimento del numero massimo di 30

partecipanti. Criterio preferenziale di valutazione nella selezione dei partecipanti sarà la segnalazione dei nominativi da parte dei musei del patrimonio rurale dell'Appennino e dei Comuni in cui essi si trovano.

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

Silvio Fronzoni (Istituzione Villa Smeraldi – Museo della Civiltà Contadina); Dede Auregli, Maura Guerrini, Francesca Baldi, Gilberta Franzoni (Provincia di Bologna), Renzo Zagnoni (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno), Marco Tamarri (Comune di Porretta Terme).

Regione Emilia-Romagna



BOLAGN APPENNINO
GAL Appennino Bolognese



Segreteria organizzativa, informazioni ed iscrizioni
Francesca Baldi Tel. 051.6598470 oppure 051.891050 - Fax 051.6598884 - E-Mail francesca.baldi@provincia.bologna.it

Scadenza presentazione domande: giovedì 5 aprile 2007
Saranno accettate iscrizioni fino al raggiungimento del numero massimo di 30 partecipanti

- ▶ da Casalecchio con l'autobus numero 20 (fermata Porta Saragozza)
 - ▶ dalla Stazione Centrale con gli autobus numero 21 (fermata Via Sant'Isaia), numero 33 (fermata Liceo Righi), o navetta D (fermata Porta Saragozza)
- La sede è raggiungibile:
Il seminario si svolgerà a Bologna, presso la sede della Provincia, Via della Rondine 3 (laterale di Via Frassinago)

informazioni

dei musei seminario per operatori didattici dei musei del patrimonio rurale dell'appennino bolognese

Nell'ambito del progetto
Natura Terra Cultura
La rete delle eccellenze per un sistema integrato
di fruizione del territorio montano

MUSEI
IN PROVINCIA

venerdì 13 aprile	9.00-10.00	Saluto di Simona Lembi , Assessora alla Cultura della Provincia di Bologna, Remo Rocca , Presidente del GAL Appennino Bolognese e Maria Luisa Bargossi , Regione Emilia-Romagna. Presentazione del Seminario a cura di Silvio Fronzoni , Direttore dell'Istituzione Villa Smeraldi – Museo della Civiltà Contadina.	venerdì 20 aprile	venerdì 4 maggio	venerdì 11 maggio	venerdì 18 maggio	venerdì 25 maggio	venerdì 8 giugno	9.00-13.00	venerdì 20 aprile	venerdì 4 maggio	venerdì 11 maggio	venerdì 18 maggio	venerdì 25 maggio	venerdì 8 giugno	14.00-18.00	Sessioni di Lavoro													
	10.00-13.00																													
	14.00-18.00																													
	Sessioni di Lavoro																													

CONTENUTI E DOCENTI

MUSEO ED ECOMUSEO

Il museo: identità, caratteri, normativa.
 Patrizia Tamassia (Istituto per i Beni Artistici Culturali Naturali della Regione Emilia-Romagna)

L'esperienza dell'Ecomuseo della Montagna Pistoiese.
 Manuela Geri (Ecomuseo della Montagna Pistoiese)

Musei etnografici ed ecomusei.
 Antonella Mott (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina)

L'ECOMUSEO: DIDATTICA, COMUNICAZIONE, IDENTITÀ

La comunicazione e la didattica museale.
 Alba Trombini (Consulente museale)

Ecomuseo, identità locali e scelte di cittadinanza.
 Nerina Baldi (Ecomuseo di Argenta)

L'APPENNINO: INTRODUZIONE STORICA

L'Appennino nel Medioevo e nell'Età Moderna.
 Renzo Zagnoni (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

L'Appennino nell'epoca contemporanea.
 Fausto Anderlini (Settore Programmazione della Provincia di Bologna e Centro Demoscopico Metropolitan)

TEMI DEL PATRIMONIO RURALE DELL'APPENNINO

TEMA 1: Il patrimonio rurale: introduzione metodologica
Approcci metodologici alla cultura materiale.
 Massimo Tozzi Fontana (Istituto per i Beni Artistici Culturali Naturali della Regione Emilia-Romagna)

TEMA 2: Ambiente e territorio
Il territorio dell'Appennino Bolognese e le sue interazioni fisiche e culturali con la pianura.
 Gilmo Vianello (Università di Bologna)

La gestione delle acque e il territorio.
 Claudio Negrini (Consorzio di Bonifica Reno-Palata)

TEMA 3: L'ambiente domestico
La casa montanara.
 Bill Homes (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

Famiglia e cultura materiale.
 Raffaella Sarti (Università di Urbino)

TEMA 4: Le attività economiche
Il lavoro nei campi e gli strumenti di lavoro
 Gian Paolo Borghi (Centro Etnografico Ferrarese).

La viticoltura e le pratiche di cantina.
 Giorgio Pedrocchi (Università di Bologna)

Il bosco e il ciclo della castagna.
 Renzo Zagnoni (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

La pastorizia e l'allevamento.
 Franco Cazzola (Università di Bologna)

Le attività artigianali.
 Raffaella Zuccari (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

Gli opifici preindustriali.
 Renzo Zagnoni (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

TEMA 5: Cultura, folklore e devozione popolare
La cultura tradizionale.
 Gian Paolo Borghi (Centro Etnografico Ferrarese)

La devozione popolare e il folklore.
 Gian Paolo Borghi (Centro Etnografico Ferrarese)

TEMA 6: Il dialetto
Il dialetto della montagna.
 Francesco Guccini (Gruppo di Studi Alta Valle del Reno)

Aspetti storico-linguistici del dialetto bolognese.
 Claudia Giacometti (Istituzione Villa Smeraldi)

TEMA 7: L'alimentazione
L'Appennino come risorsa alimentare.
 Bruno Andreolli (Università di Bologna)

Alimentazione e pratiche di cucina alla luce delle testimonianze materiali.
 Lorena Bianconi (Consulente scientifico)