

GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA

Questo giorno Lunedì 14 **del mese di** Dicembre
dell' anno 2009 **si è riunita nella residenza di** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Muzzarelli Maria Giuseppina	Vicepresidente
2) Bissoni Giovanni	Assessore
3) Campagnoli Armando	Assessore
4) Dapporto Anna Maria	Assessore
5) Muzzarelli Gian Carlo	Assessore
6) Pasi Guido	Assessore
7) Peri Alfredo	Assessore
8) Rabboni Tiberio	Assessore
9) Ronchi Alberto	Assessore
10) Sedioli Giovanni	Assessore
11) Zanichelli Lino	Assessore

Presiede la Vicepresidente Muzzarelli Maria Giuseppina
attesa l'assenza del Presidente

Funge da Segretario l'Assessore Zanichelli Lino

Oggetto: "PRIMO RICONOSCIMENTO DEI MUSEI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA IN BASE AGLI STANDARD ED OBIETTIVI DI QUALITÀ AI SENSI DELLA L.R. 18/2000 'NORME IN MATERIA DI BIBLIOTECHE, ARCHIVI STORICI, MUSEI E BENI CULTURALI - ANNO 2009"

Cod.documento GPG/2009/2377

Num. Reg. Proposta: GPG/2009/2377

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Visti:

- la L.R. 18/2000 "Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali" che prevede in particolare all'art. 10 "Obiettivi di qualità" l'adozione da parte degli enti gestori degli istituti culturali degli standard di servizio e di professionalità degli addetti elaborati dall'IBACN ed approvati dalla Giunta regionale;
- la propria deliberazione n. 309 del 3 marzo 2003 avente per oggetto l'"Approvazione standard e obiettivi di qualità per biblioteche, archivi storici e musei ai sensi dell'art. 10 della L.R. 18/00 "Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali";
- il "Programma degli interventi in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali (L.R. 24/3/2000, n. 18) - Obiettivi, linee di indirizzo e procedure per il triennio 2007-2009" approvato con deliberazione dell'Assemblea Legislativa n. 116 del 16 maggio 2007, il quale prevede, in particolare, tra gli obiettivi generali, il miglioramento dell'organizzazione bibliotecaria, archivistica e museale mediante l'applicazione il più possibile omogenea della Direttiva sugli standard e gli obiettivi di qualità (punto 2.1) e, nell'ambito delle linee di indirizzo per l'attività dell'IBACN, tra gli obiettivi e azioni prioritarie per musei e beni culturali, l'avvio di un sistema di accreditamento per i musei secondo regole e modalità che dovranno essere definite con il coinvolgimento di tutte le componenti istituzionali e tecniche del settore (punto 4.2.1);
- la propria deliberazione n. 1888 del 17 novembre 2008 avente per oggetto l'"Approvazione criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei regionali in base agli standard ed obiettivi di qualità ai sensi della L.R. 18/00 "Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali";

Considerato che nella sopra citata deliberazione n. 1888/2008 si approvavano le procedure per l'avvio di un primo riconoscimento dei musei regionali da parte dell'IBACN, stabilendone i termini di svolgimento;

Dato atto che l'IBACN con lettera prot. n. 3753 del 14/10/2009 ha trasmesso al Servizio regionale competente la deliberazione n. 32 avente per oggetto "Primo riconoscimento dei

musei della Regione Emilia-Romagna di cui alla DGR 1888/2008 "Approvazione criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei regionali in base agli standard ed obiettivi di qualità ai sensi della L.R. 18/2000" - fase 2009. Proposta alla Giunta regionale", approvata nella seduta del 13 ottobre 2009 dal Consiglio Direttivo dell'Istituto stesso, allegata quale parte integrante e sostanziale al presente atto;

Considerato inoltre, così come risulta nella citata deliberazione dell'IBACN n. 32/2009, che:

- alla data del 30 giugno 2009 erano pervenute n.149 domande complete della documentazione richiesta;
- dal primo luglio si è dato corso all'attività di istruttoria sul materiale pervenuto;
- il gruppo di lavoro, già costituito con determinazione del Direttore dell'IBACN nel maggio 2008 ed integrato con l'ingresso di nuovi membri con successiva determinazione dello stesso Direttore dell'IBACN nel luglio 2009, ha approvato la suddivisione di tutti i musei che hanno presentato la propria candidatura in: A) musei riconosciuti B) musei riconosciuti in modo provvisorio C) musei non riconosciuti;

Preso atto e valutate le proposte dell'IBACN contenute nella delibera n. 32/09 sopra citata relativamente all'attribuzione di un primo riconoscimento ai musei regionali in base agli standard ed obiettivi di qualità;

Ritenuto opportuno approvare le proposte elaborate così come descritte nell'Allegato parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

Ritenuto, date le caratteristiche innovative e di sperimentali di tale procedura, tali da richiedere un'azione di presidio nei primi tre anni della loro applicazione, di apportare alcuni correttivi ed in particolare, visto quanto emerso dall'istruttoria svolta, di prevedere l'estensione della procedura anche nelle annualità 2010 e 2011;

Richiamate le proprie deliberazioni:

n. 1057 del 24 luglio 2006, n. 1663 del 27 novembre 2006 e n. 1173 del 27 luglio 2009;

- la propria deliberazione n. 2416 del 29 dicembre 2008 avente per oggetto "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla Delibera n. 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della Delibera n. 450/2007" e succ. mod.;

Dato atto del parere allegato;

Su proposta dell'Assessore competente per materia;

A voti unanimi e palesi

d e l i b e r a

1) di approvare, sulla base delle premesse della presente deliberazione, che si intendono qui integralmente riportate, e in attuazione della delibera dell'Assemblea Legislativa n. 116 del 16 maggio 2007 "Programma degli interventi in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali (L.R. 24/3/2000, n. 18) - Obiettivi, linee di indirizzo e procedure per il triennio 2007-2009", gli esiti delle procedure finalizzate ad un primo riconoscimento dei musei regionali, così come individuati nella Deliberazione del Consiglio Direttivo dell'IBACN n. 32 del 13 ottobre 2009 avente per oggetto "Primo riconoscimento dei musei della Regione Emilia-Romagna di cui alla DGR 1888/2008 "Approvazione criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei regionali in base agli standard ed obiettivi di qualità ai sensi della L.R. 18/2000" - fase 2009. Proposta alla Giunta regionale", che costituisce Allegato parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

2) di stabilire la tempistica relativa a tale riconoscimento come segue:

- il "primo riconoscimento" ha durata triennale: dal primo gennaio 2010 al 31 dicembre 2012;
- i musei che hanno ottenuto il riconoscimento - anche provvisorio - manterranno tale status sino al 31 dicembre 2012;
- il processo di riconoscimento rimane aperto per tre anni ovvero i musei non riconosciuti o non candidati nella sessione 2009 potranno presentare domanda di riconoscimento nell'ambito di questo triennio al 30 giugno 2010 (sessione 2010) o al 30 giugno 2011 (sessione 2011);
- da tali date decorreranno i termini per le nuove istruttorie, da concludersi entro il 15 ottobre dell'anno relativo con deliberazione del Consiglio direttivo dell'Istituto, da sottoporre alla Giunta regionale, per l'approvazione entro il 31 dicembre di ciascuna annualità;

3) di dare atto che ai musei riconosciuti, anche a titolo provvisorio, sarà consentito:

- il riconoscimento dell'identità del museo come istituto autonomo operante sul territorio;
- la certificazione e la valorizzazione della qualità, che sarà identificata da un apposito logo/marchio espressamente realizzato;
- la partecipazione a campagne di comunicazione e promozione a cura della Regione Emilia-Romagna e dell'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali;

4) di dare atto che l'IBACN provvederà a svolgere un ruolo di supporto tecnico-scientifico e monitoraggio finalizzato al raggiungimento degli standard di qualità nei confronti delle realtà museali regionali per tutta la durata del triennio di cui al punto 2;

5) di dare atto che, ad avvenuta esecutività della presente deliberazione, a tutti i musei che hanno presentato domanda di riconoscimento sarà inviata da parte dell'IBACN una specifica comunicazione contenente la motivazione del riconoscimento/non riconoscimento e le relative raccomandazioni;

6) di pubblicare per estratto sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna la presente deliberazione.

ALLEGATO

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO IBACN N. 32 DEL 13 OTTOBRE 2009 AVENTE AD OGGETTO "PRIMO RICONOSCIMENTO DEI MUSEI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA DI CUI ALLA DGR 1888/2008 'APPROVAZIONE CRITERI E LINEE GUIDA PER IL RICONOSCIMENTO DEI MUSEI REGIONALI IN BASE AGLI STANDARD ED OBIETTIVI DI QUALITA' AI SENSI DELLA L.R. 18/2000' - FASE 2009. PROPOSTA ALLA GIUNTA REGIONALE"

Viste:

- La legge regionale 10 aprile 1995, n.29 "Riordinamento dell'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna" e successive modificazioni e/o integrazioni;
- la legge regionale 24 marzo 2000, n.18 "Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali", in particolare l'art. 10 "Obiettivi di qualità";

Richiamate:

- la deliberazione della Giunta regionale n. 309 del 3 marzo 2003 con cui è stata approvata la "Direttiva ai sensi dell'art. 10 della L.R. 18/2000 Standard ed Obiettivi di qualità per biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali";
- il "Programma degli interventi in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali (L.R. 24/3/2000, n. 18) - Obiettivi, linee di indirizzo e procedure per il triennio 2007-2009" approvato con deliberazione dell'Assemblea legislativa n.116 del 16 maggio 2007;

Premesso che:

- l'IBACN con propria deliberazione n.29/2008 ha proposto alla Giunta regionale le modalità attuative del primo riconoscimento dei musei dell'Emilia-Romagna in base agli standard ed obiettivi di qualità, provvedendo ad individuare i criteri e le linee guida del procedimento;
- l'iter di riconoscimento si configura come un processo su base volontaria, le cui modalità sono state formulate in conformità alle indicazioni contenute nella Direttiva regionale citata, la quale individua ed accorpa per ambiti tematici i requisiti più rilevanti e imprescindibili cui rapportare la qualificazione delle realtà museali;
- la Giunta regionale con deliberazione n.1888 del 17 novembre 2008 ha approvato le procedure proposte per l'avvio di un primo riconoscimento dei musei regionali, illustrandone i criteri e le linee guida e stabilendo come termine per la presentazione delle domande il 30 giugno 2009;

Atteso che:

- la politica della Regione Emilia-Romagna in materia di standard ed obiettivi di qualità è tesa a sostenere la migliore operatività presente e futura degli istituti culturali, incentivandone il progressivo miglioramento delle prestazioni in tutti gli ambiti di attività;
- l'IBACN, nell'esercizio del ruolo di indirizzo, supporto e sostegno ai musei che intende svolgere per tutta la durata del riconoscimento, a partire dal gennaio 2009 ha dato corso ad una serie di incontri formativi tenuti dagli esperti del Servizio Musei a favore degli operatori museali, finalizzati a diffondere con metodo su tutto il territorio regionale ogni informazione necessaria a comprendere il significato e la portata dell'operazione;
- nel corso di tali incontri, replicati nell'ambito di ogni provincia, in occasione dell'introduzione del questionario di autovalutazione sono stati illustrati i requisiti obbligatori e facoltativi del museo di qualità, al fine di stimolare le istituzioni museali ad adeguarsi agli standard di buona gestione, con conseguente approfondimento delle tematiche tipiche e specifiche della realtà museale all'esame;
- pertanto la fase preparatoria sui requisiti richiesti - a fronte di realtà museali differenti per dimensione e tipologia - è divenuta occasione per la promozione dell'omogeneità dei servizi offerti da tutti gli istituti culturali, nel rispetto della singolarità della vocazione particolare di ciascuno;

Precisato che:

- parallelamente a tale attività sul territorio, in Istituto si procedeva alla realizzazione delle pagine del sito web IBC dedicate al processo di riconoscimento, sia mediante il continuo inserimento on line di materiale documentale richiesto ad approfondimento, sia per mezzo dell'inserimento delle risposte alle domande più frequenti sul sito stesso;
- nello stesso arco di tempo all'interno del Servizio Musei veniva svolta un'incessante attività di assistenza ai musei coinvolti, tramite telefono e/o posta elettronica e/o incontri con i referenti dei musei;

Rilevato, sulla base dell'attività di consulenza svolta nel corso di questa fase, che tutte le realtà coinvolte dimostravano interesse all'adeguamento, alcune impegnandosi da subito nel tentativo di recuperare in breve tempo situazioni deficitarie e facendosi carico dei relativi oneri, altre prendendo nuova consapevolezza della propria situazione;

Dato atto che in complesso sono stati interessati alla fase preparatoria circa n.200 musei, di cui n.177 hanno inoltrato formale richiesta di password per accedere alla compilazione del questionario;

Preso atto che:

- alla data del 30 giugno 2009 sono risultate pervenute n.149 domande complete della documentazione richiesta (statuti e/o regolamenti, stralcio del bilancio o documento programmatico per l'anno in corso, atti di nomina dei responsabili, autocertificazione di adempimento alla normativa in materia di sicurezza, piano delle attività educative);
- dal primo luglio si è dato corso all'attività di istruttoria sul materiale pervenuto;

Considerato che l'istruttoria - sessione 2009 - delle domande di riconoscimento si è svolta per mezzo di una fase sistematica di ordinamento dei dati raccolti e di un'altra di approfondimento puntuale delle informazioni ricevute tramite acquisizione di documentazione integrativa, lettura degli atti, verifiche telefoniche, nuovi incontri e sopralluoghi;

Preso atto che:

- l'istruttoria ha dato luogo a una proficua serie di nuovi contatti che talora hanno evidenziato problematiche prima ignorate, talora hanno condotto alla formulazione di proposte e soluzioni innovative per la realtà museale, soprattutto nel campo dei rapporti con il pubblico e dell'accessibilità;
- molte situazioni irregolari sono state nel frattempo rapidamente sanate, in alcuni casi per mezzo dell'approvazione del regolamento o dell'intervenuta nomina del Direttore o dell'apertura - anche su reperibilità - per ventiquattro ore settimanali;

Precisato che:

- il gruppo di lavoro, già costituito con determinazione dirigenziale nel maggio 2008, è stato integrato con l'ingresso di nuovi membri con determinazione del Direttore dell'IBACN n.183 del luglio 2009;
- tale gruppo, che aveva già lavorato per l'individuazione delle modalità e dei tempi della procedura di riconoscimento, si è riunito nuovamente più volte in sede di istruttoria delle domande pervenute, suddividendo i propri approfondimenti per ambito di applicazione degli standard e valutando nelle realtà più complesse l'opportunità di un intervento in loco o comunque di un particolare interessamento idoneo a fronteggiare le problematiche emerse;
- il gruppo ha indirizzato e coordinato le scelte metodologiche in seno ad ogni ambito di applicazione standard, mantenendo fermo l'obiettivo di sostenere lo sforzo di miglioramento delle realtà museali e comunque formulando raccomandazioni specifiche per tutti i musei;
- al termine degli incontri, il gruppo ha approvato la suddivisione di tutti i musei in: A) musei riconosciuti B) musei riconosciuti in modo provvisorio C) musei non riconosciuti;

Considerato che al termine della fase istruttoria 2009 si è delineata la seguente situazione:

A) Musei riconosciuti: n.78

B) Musei riconosciuti in modo provvisorio: n.31.

C) Musei non riconosciuti: n.40.

Ribadito che:

- sono riconosciuti i musei che soddisfano tutti i requisiti qualificati come obbligatori dalla deliberazione GR n.1888/2008;
- possono ottenere un riconoscimento *provvisorio* gli istituti che - pur avendo le caratteristiche fondamentali di museo - non risultino in possesso di uno o più requisiti obbligatori purché abbiano elaborato efficaci piani di adeguamento per il loro raggiungimento, allegati alla richiesta di riconoscimento, e purché tali piani prevedano un orizzonte temporale definito ed indichino le fonti di finanziamento già stanziato per l'adeguamento;
- non sono riconosciuti nell'istruttoria - sessione 2009 - i musei che non risultano in possesso di uno o più requisiti obbligatori al 30 giugno 2009 e che non abbiano ancora provveduto ad elaborare efficaci piani di adeguamento;

Rammentato inoltre che:

- il riconoscimento dei musei non deve essere interpretato come un atto di selezione attraverso cui premiare alcune realtà ed escluderne altre, quanto piuttosto quale strumento per definire un percorso di crescita per tutto il comparto;
- il riconoscimento rientra nell'ambito della valorizzazione dei beni culturali ed è uno strumento per migliorare la qualità dei musei;
- riconoscere un museo significa accertare un determinato livello di qualità del servizio erogato;

Preso atto che i musei che verranno riconosciuti dalla Regione Emilia-Romagna, godranno dei seguenti benefici:

- priorità nell'assegnazione dei finanziamenti regionali;
- riconoscimento dell'identità del museo come istituto autonomo operante sul territorio;
- certificazione e la valorizzazione della qualità, che sarà identificata anche da un apposito logo/marchio espressamente realizzato;
- partecipazione a campagne di comunicazione e promozione a cura della Regione Emilia-Romagna e dell'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali;

- potenzialità di attrarre sponsor e donazioni;
- crescita della reputazione e maggiore visibilità presso gli amministratori locali e le comunità di riferimento.

Considerato che l'IBACN deve presentare alla Regione entro il 15 ottobre 2009 l'elenco dei musei ammessi al riconoscimento e che pertanto con il presente atto si sottopone alla Giunta Regionale il seguente risultato dell'istruttoria anno 2009:

- A)** Musei riconosciuti: n.78;
- B)** Musei riconosciuti in modo provvisorio: n.31;
- C)** Musei non riconosciuti:n.40;

Atteso che tutta la documentazione relativa all'istruttoria è archiviata agli atti del Servizio Musei e Beni culturali;

Ritenuto che al termine della prima fase avrà luogo una cerimonia di pubblicizzazione degli esiti della procedura;

Precisato quanto segue:

- che il "Primo riconoscimento" ha durata triennale: dal 01 gennaio 2010 al 31 dicembre 2012;
- che tutti i musei che hanno ottenuto il riconoscimento - anche provvisorio - nella sessione 2009, manterranno tale status sino al 31 dicembre 2012;
- che i musei che hanno ottenuto lo status di riconosciuti in modo *provvisorio* sono tenuti ad inviare la documentazione necessaria ad attestare l'avvenuto superamento delle criticità segnalate;

Precisato inoltre che:

- il processo di riconoscimento rimane aperto per tre anni ovvero i musei non candidati o non riconosciuti nella sessione 2009 potranno presentare domanda di riconoscimento nell'ambito di questo triennio entro il 30 giugno 2010 (sessione 2010) e entro il 30 giugno 2011 (sessione 2011), date dalle quali decorreranno i tempi per le relative nuove istruttorie;
- le due istruttorie citate si concluderanno rispettivamente entro il 15 ottobre dell'anno relativo mediante deliberazione del Consiglio direttivo dell'Istituto, da sottoporre alla Giunta regionale per l'approvazione entro il 31 dicembre di ciascuna annualità;

Atteso che il gruppo di lavoro continua la propria attività di assistenza e supporto ai musei per tutto il triennio;

Precisato infine che:

- a tutti i musei che hanno presentato domanda di riconoscimento nella sessione 2009 sarà trasmessa una specifica comunicazione contenente le motivazioni del riconoscimento/non riconoscimento e le raccomandazioni utili al miglioramento che si ritiene proficuo rivolgere ai musei;

- per quanto riguarda i musei riconosciuti, l'IBACN si riserva di rilevare eventuali scostamenti dai requisiti di qualità che intervenissero nel corso del triennio;
- per quanto riguarda i musei riconosciuti in modo *provvisorio* l'IBACN si riserva di effettuare un monitoraggio sull'adeguamento progressivo ai parametri richiesti;
- per quanto riguarda i musei non riconosciuti nella sessione 2009, il Servizio Musei e Beni culturali dell'IBACN fornirà supporto e consulenza tecnico-scientifica ai musei interessati per accompagnarli nel processo di adeguamento;
- tutte le attività sopra citate saranno svolte unicamente in un'ottica di sensibilizzazione e di stimolo al raggiungimento degli standard di qualità;

Dato atto che, per valorizzare al meglio il sistema dei musei riconosciuti, l'Istituto ha scelto di far realizzare un marchio/logo che identifichi e caratterizzi i musei di qualità ed a tal fine ha bandito un concorso per la realizzazione del logo dei musei di qualità e lo sviluppo delle linee guida per l'immagine coordinata con il supporto organizzativo dell'Ufficio Giovani d'Arte del Comune di Modena (GA/ER Giovani Artisti Emilia-Romagna), la consulenza progettuale del Design Center Bologna, e con il patrocinio di ADI (Associazione Disegno Industriale);

Atteso che i musei che sono riconosciuti - anche in via provvisoria - avranno il diritto di utilizzare il logo prescelto, impiegandolo secondo la propria utilità, in materiali e secondo modalità differenti;

Considerato che entro il giugno 2012 si prevede di dare avvio ad un "*Secondo processo di riconoscimento dei musei regionali*";

Richiamate le deliberazioni della Giunta della Regione Emilia-Romagna:

- n. 1057 del 24 luglio 2006 concernente "Prima fase di riordino delle strutture organizzative della Giunta regionale. Indirizzi in merito alle modalità di integrazione interdirezionale e di gestione delle funzioni trasversali";
- n. 2416 del 29.12.08, "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento alla delibera n.450/2007";

Vista altresì la deliberazione del Consiglio Direttivo dell'IBACN progr. n.22/2005 "Indirizzi relativi alle relazioni organizzative e funzionali fra il Consiglio Direttivo e la dirigenza dell'IBACN. Risposta alla richiesta di chiarimenti della deliberazione del Consiglio Direttivo n. 45 del 24/05/2004 e contestuale integrazione dell'atto;

Dato atto del parere allegato;

Su proposta del Presidente;

A voti unanimi e palesi

D e l i b e r a

2. di dare atto, sulla base delle premesse della presente deliberazione, che si intendono qui integralmente riportate e in attuazione di quanto stabilito dalla delibera della Giunta regionale n.1888/2008 "Approvazione criteri e linee guida per il riconoscimento dei musei regionali in base agli standard ed obiettivi di qualità ai sensi della l.r. 18/2000 *Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali*", degli esiti dell'istruttoria delle domande di riconoscimento presentate dai musei della Regione Emilia-Romagna entro il 30 giugno 2009 (sessione 2009);
3. di dare atto che, all'esito dell'istruttoria effettuata dal gruppo di lavoro competente, su n.149 domande di riconoscimento pervenute, sono risultati:
 - A) Musei riconosciuti: n.78;
 - B) Musei riconosciuti in modo provvisorio: n.31;
 - C) Musei non riconosciuti: n.40;
4. di proporre all'approvazione della Giunta regionale i risultati dell'istruttoria - sessione 2009 - di cui al punto 2) e l'elenco dei musei riconosciuti - riconosciuti in modo provvisorio - non riconosciuti così come riportato nella tabella denominata "*Primo riconoscimento dei musei della regione Emilia-Romagna - istruttoria sessione 2009*" che si allega quale parte integrante del presente atto, formulata per codice museo, museo, comune, provincia, motivazione;
5. di proporre all'approvazione della Giunta regionale la seguente tempistica:
 - il "primo riconoscimento" ha durata triennale: dal 01 gennaio 2010 al 31 dicembre 2012;
 - i musei che hanno ottenuto il riconoscimento - anche provvisorio - manterranno tale status sino al 31 dicembre 2012;
 - il processo di riconoscimento rimane aperto per tre anni ovvero i musei non riconosciuti o non candidati nella sessione 2009 potranno presentare domanda di riconoscimento nell'ambito di questo triennio al 30 giugno 2010 (sessione 2010) o al 30 giugno 2011 (sessione 2011);
 - da tali date decorreranno i termini per le nuove istruttorie, da concludersi entro il 15 ottobre dell'anno relativo con deliberazione del Consiglio direttivo dell'Istituto, da sottoporre alla Giunta regionale, per l'approvazione entro il 31 dicembre di ciascuna annualità;

6. di dare atto che ai musei riconosciuti, anche a titolo provvisorio, sarà consentito:

- il riconoscimento dell'identità del museo come istituto autonomo operante sul territorio;
- la certificazione e la valorizzazione della qualità, che sarà identificata da un apposito logo/marchio espressamente realizzato;
- la partecipazione a campagne di comunicazione e promozione a cura della Regione Emilia-Romagna e dell'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali;

7. di dare atto che l'Istituto provvederà a svolgere un ruolo di supporto tecnico-scientifico e monitoraggio finalizzato al raggiungimento degli standard di qualità nei confronti delle realtà museali della Regione per tutta la durata del triennio di cui al punto 4.

8. di dare atto che, ad avvenuta esecutività della deliberazione di Giunta regionale di approvazione del presente atto, in un'ottica di trasparenza e di indirizzo, a tutti i musei che hanno presentato domanda di riconoscimento sarà inviata una specifica comunicazione contenente la motivazione del riconoscimento/non riconoscimento e le raccomandazioni.

Allegato

Tabella "Primo riconoscimento dei musei in base agli standard e obiettivi di qualità della Regione Emilia-Romagna - Istruttoria sessione 2009"

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
BO001	Museo del Patrimonio Industriale	Bologna	BO	SI	
BO004	Museo Ebraico	Bologna	BO	SI	
BO006	Museo Internazionale e Biblioteca della Musica	Bologna	BO	SI	
BO018	Museo Civico Archeologico	Bologna	BO	SI	
BO022	Museo Civico del Risorgimento	Bologna	BO	SI	
BO023	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte	Bologna	BO	SI	
BO052	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini	Bologna	BO	SI	
BO053	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale	Bologna	BO	SI	
BO057	Museo di Palazzo Poggi	Bologna	BO	SI	
BO104	Museo Morandi	Bologna	BO	SI	
BO128	MAMBo - Museo d'Arte Moderna di Bologna	Bologna	BO	SI	
BO050	Museo di San Domenico	Imola	BO	SI	
BO012	Museo Archeologico Ambientale	San Giovanni in Persiceto	BO	SI	
BO029	Museo della Preistoria Luigi Donini	San Lazzaro di Savena	BO	SI	
FC031	Fondazione Museo Interreligioso di Bertinoro	Bertinoro	FC	SI	
FC002	Museo e Biblioteca F. Renzi	Borghesi	FC	SI	
FC029	Museo Archeologico	Cesena	FC	SI	
FC043	Pinacoteca Comunale	Cesena	FC	SI	
FC004	Museo Etnografico Romagnolo B. Pergoli	Forlì	FC	SI	
FC026	Armeria Albicini	Forlì	FC	SI	
FC040	Pinacoteca Civica Melozzo degli Ambrogi	Forlì	FC	SI	
FC062	Musei San Domenico	Forlì	FC	SI	
FC016	Museo Civico Mons. Domenico Mambrini	Galeata	FC	SI	
FC048	Fondazione Tito Balestra Onlus	Longiano	FC	SI	
FC049	Galleria d'Arte Contemporanea Vero Stoppioni	Santa Sofia	FC	SI	
FC015	Museo Archeologico del Compito Don Giorgio Franchini	Savignano sul Rubicone	FC	SI	
FE030	Ecomuseo: Museo della Bonifica	Argenta	FE	SI	
FE031	Ecomuseo: Museo delle Valli	Argenta	FE	SI	

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
FE039	Galleria d'Arte Moderna A. Bonzagni	Cento	FE	SI	
FE012	Museo della Cattedrale	Ferrara	FE	SI	
FE022	Castello Estense di Ferrara	Ferrara	FE	SI	
FE045	Museo dell'Ottocento e Museo Giovanni Boldini	Ferrara	FE	SI	
FE046	Museo d'Arte Moderna e Contemporanea "Filippo de Pisis"	Ferrara	FE	SI	
FE052	Museo Civico del Territorio	Ostellato	FE	SI	
MO001	Museo della Bilancia	Campogalliano	MO	SI	
MO047	Museo Monumento al Deportato politico e razziale nei campi di sterminio nazisti	Carpi	MO	SI	
MO063	Musei di Palazzo dei Pio	Carpi	MO	SI	
MO014	Museo Civico Archeologico	Castelfranco Emilia	MO	SI	
MO071	Museo e Centro di documentazione del Castello	Formigine	MO	SI	
MO018	Museo Civico Archeologico Etnologico	Modena	MO	SI	
MO019	Museo Civico d'Arte	Modena	MO	SI	
MO035	Galleria Civica di Modena	Modena	MO	SI	
MO013	Museo di Nonantola	Nonantola	MO	SI	
PC003	Museo Geologico G. Cortesi	Castell'Aquaro	PC	SI	
PC008	Museo Civico di Storia Naturale	Piacenza	PC	SI	
PC009	Musei Civici di Palazzo Farnese	Piacenza	PC	SI	
PR061	Castello della Musica: Museo del disco - Museo di liuteria	Noceto	PR	SI	
PR002	Museo Casa Natale Arturo Toscanini	Parma	PR	SI	
PR011	Pinacoteca "Giuseppe Stuard"	Parma	PR	SI	
PR026	Fondazione Museo Glauco Lombardi	Parma	PR	SI	
PR028	Museo dell'Opera. Viaggio nel teatro Musicale a Parma	Parma	PR	SI	
PR046	Castello dei Burattini - Museo G. Ferrari	Parma	PR	SI	
PR063	Museo della Casa del Suono	Parma	PR	SI	
PR029	Museo Naturalistico del Parco dello Stirone	Salsomaggiore Terme	PR	SI	
PR014	Museo Renato Brozzi	Traversetolo	PR	SI	
RA002	Museo della Battaglia del Senio	Alfonsine	RA	SI	
RA062	Museo del Castello	Bagnara di Romagna	RA	SI	
RA025	MUSA - Museo del Sale	Cervia	RA	SI	
RA050	Museo Internazionale delle Ceramiche	Faenza	RA	SI	
RA004	Casa Museo F. Baracca	Lugo	RA	SI	
RA016	Museo Carlo Venturini	Massa Lombarda	RA	SI	

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
RA031	NatuRa - Museo Ravennate di Scienze Naturali Alfredo Brandolini	Ravenna	RA	SI	
RA055	Museo d'Arte della Città	Ravenna	RA	SI	
RA043	Museo del Paesaggio dell'Appennino Faentino	Riolo Terme	RA	SI	
RE048	Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca	Castelnuovo di Sotto	RE	SI	
RE010	Museo Civico Il Correggio	Correggio	RE	SI	
RE015	Museo Gonzaga	Novellara	RE	SI	
RE003	Musei Civici: Museo del Tricolore	Reggio Emilia	RE	SI	
RN010	Museo della Regina	Cattolica	RN	SI	
RN014	Museo Paleontologico Comunale	Mondaino	RN	SI	
RN036	Mostra permanente delle Maioliche Mondainesi	Mondaino	RN	SI	
RN007	Museo Etnografico di Valliano	Montescudolo	RN	SI	
RN013	Museo del Territorio	Riccione	RN	SI	
RN027	Galleria d'arte moderna e contemporanea Villa Franceschi	Riccione	RN	SI	
RN004	Museo dell'Aviazione	Rimini	RN	SI	
RN008	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini	Rimini	RN	SI	
RN028	Museo della Città	Rimini	RN	SI	
RN021	MUSAS - Museo Storico Archeologico	Santarcangelo di Romagna	RN	SI	
BO054	Istituzione Villa Smeraldi - Museo della Civiltà Contadina	Bentivoglio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
BO007	Casa Carducci	Bologna	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO102	Museo Europeo degli Studenti	Bologna	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
BO015	Pinacoteca Civica Domenico Inzaghi	Budrio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO016	Museo Civico Archeologico e Paleoambientale	Budrio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
BO046	Museo dei Burattini	Budrio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO056	Museo dell'Ocarina e degli Strumenti Musicali in Terracotta	Budrio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO040	Museo della Rocca di Dozza	Dozza	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
BO003	Palazzo Tozzoni	Imola	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO043	Museo Civico Archeologico Luigi Fantini	Monterenzio	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario
BO114	Pinacoteca Civica	Pieve di Cento	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO121	Museo etnografico LabOrantes	Porretta Terme	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario
BO122	Museo delle Moto e dei Ciclomotori DEMM	Porretta Terme	BO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario
FC019	IDRO - Ecomuseo delle Acque di Ridracoli	Bagno di Romagna	FC	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FE007	Pinacoteca Civica	Cento	FE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
FE009	Museo Civico di Storia Naturale	Ferrara	FE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FE024	Centro di Educazione Ambientale - Museo del Cervo	Mesola	FE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
FE042	Casa Museo Remo Brindisi	Comacchio	FE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
MO008	Museo della Civiltà Contadina	Bastiglia	MO	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
PC004	Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi	Piacenza	PC	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza
PC021	Museo Archeologico della Valtidone	Pianello Val Tidone	PC	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza
PR059	Museo Martino Jasoni	Berceto	PR	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
PR035	Museo Ettore Guatelli	Collecchio	PR	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
PR055	Museo Uomo-Ambiente. Il territorio nel tempo	Neviano degli Arduini	PR	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
RA028	Casa Museo Vincenzo Monti	Alfonsine	RA	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
RE001	Musei Civici: Palazzo S. Francesco	Reggio Emilia	RE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
RE002	Musei Civici: Galleria Parmeggiani	Reggio Emilia	RE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
RE021	Museo della Tarsia	Rolo	RE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
RE022	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale	San Martino in Rio	RE	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
RN001	MET - Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna	Santarcangelo di Romagna	RN	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
RN002	Museo Civico Archeologico	Verucchio	RN	provvisorio	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO070	Museo Civico Archeologico Arsenio Crespellani	Bazzano	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
BO009	Museo Basilica Santuario Santo Stefano	Bologna	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
BO123	Museo della Resistenza di Bologna	Bologna	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
BO130	Museo della Memoria di Ustica	Bologna	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
BO049	Rocca Sforzesca	Imola	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO125	Museo di Arti e Mestieri Pietro Lazzarini	Pianoro	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
BO075	Museo Civico	Pieve di Cento	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
BO115	Magi '900 - Museo delle Generazioni Italiane del '900 G. Bargellini	Pieve di Cento	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
BO126	Ecomuseo dell'Acqua	Sala Bolognese	BO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi.

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
FC058	Museo Storico del Castello e della Città	Castrocaro Terme	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FC061	Casa Museo Renato Serra	Cesena	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi.
FC003	Museo di Storia dell'Agricoltura	Cesena	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FC030	Museo di Scienze Naturali	Cesena	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FC041	Villa Saffi	Forlì	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FC024	Museo Romagnolo del Teatro	Forlì	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
FC025	Museo del Risorgimento A. Saffi	Forlì	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
FC027	Museo Archeologico A. Santarelli	Forlì	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
FC014	Museo Archeologico Tobia Aldini	Forlimpopoli	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FC056	Museo di Ecologia	Meldola	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
FC060	Museo Leonardo da Vinci e la Romagna	Sogliano al Rubicone	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FC063	Mostra Permanente Antonio Veggiani	Sogliano al Rubicone	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
FC064	Museo della Linea Christa	Sogliano al Rubicone	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FC065	Museo Agostino Venanzio Reali	Sogliano al Rubicone	FC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FE029	Museo Civico di Argenta	Argenta	FE	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
FE001	Museo di Paleontologia e Preistoria Piero Leonardi	Ferrara	FE	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
MO062	Parco Archeologico e Museo all'Aperto della Terramara di Montale	Castelnuovo Rangone	MO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
MO070	Mus.A - Museo dell'Assurdo	Castelvet ro	MO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
MO016	Museo Civico	Mirandola	MO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
MO032	Musei del Castello	Sestola	MO	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
PC014	Museo della Città	Bobbio	PC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza
PC031	MIM-Museum in Motion	San Pietro in Cerro	PC	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
PR013	Musei del Castello	Compiano	PR	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
PR064	Museo dei Boschi e del Territorio	Sala Baganza	PR	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 4 - Personale; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale
RA009	Museo Civico delle Cappuccine	Bagnacavallo	RA	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
RA026	Ecomuseo della Civiltà Palustre	Bagnacavallo	RA	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
RA014	Museo del Risorgimento e dell'Età Contemporanea	Faenza	RA	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
RA051	Pinacoteca Comunale	Faenza	RA	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 3 - Strutture e sicurezza
RA058	Domus dei Tappeti di Pietra	Ravenna	RA	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 1 - Status giuridico; Ambito 4 - Personale; Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi

codice	Nome	Comune	PROV	Riconosciuto	Motivazione
RE020	Museo della Civiltà Contadina A. Motti	Villa Minozzo	RE	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 6 - Rapporti del museo con il pubblico e relativi servizi
RN031	Museo della Linea dei Goti	Montegrolfo	RN	NO	Criticità nei seguenti ambiti Ambito 2 - Assetto finanziario; Ambito 3 - Strutture e sicurezza; Ambito 5 - Gestione e cura delle collezioni e del patrimonio museale

Tabella "Musei riconosciuti e non riconosciuti per provincia

	SI	Provvisori	NO	Totale	% SI	% provvisori	% NO
Bologna	14	13	9	36	39%	36%	25%
Ferrara	8	4	2	14	57%	29%	14%
Forlì-Cesena	12	1	14	27	44%	4%	52%
Modena	9	1	4	14	64%	7%	29%
Parma	9	3	2	14	64%	21%	14%
Piacenza	3	2	2	7	43%	29%	29%
Ravenna	9	1	5	15	60%	7%	33%
Reggio Emilia	4	4	1	9	44%	44%	11%
Rimini	10	2	1	13	77%	15%	8%
Emilia-Romagna	78	31	40	149	52%	21%	27%

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Cristina Balboni, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CULTURA, FORMAZIONE E LAVORO esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008, parere di regolarità amministrativa in merito all'atto con numero di proposta GPG/2009/2377

data 02/12/2009

IN FEDE

Cristina Balboni

omissis

L'assessore Segretario: Zanichelli Lino

Il Responsabile del Servizio
Segreteria e AA.GG. della Giunta
Affari Generali della Presidenza
Pari Opportunita'